



SISIFO, LA INFANCIA EVOLUTIVA DE LA HUMANIDAD

Reynaldo Pareja

Dedicado a Rose K. Goldsen,

Quien me enseñó a pensar....

INDICE

LA HISTORIA SE REPITE	6
UNA EXPLICACIÓN EVOLUTIVA DE REALISMO CRASO	56
LA INFANCIA EVOLUTIVA DE LA HUMANIDAD	62
LA DIRECCIONALIDAD DE LA EVOLUCIÓN	69
SENTIDO DEL MITO	79
EPILOGO PARA EL CREYENTE	88
BIBLIOGRAFIA	88

INTRODUCCIÓN

Los grandes interrogantes existenciales que han perseguido al hombre a lo largo de toda su historia codificada son, al final de cuentas, un puñado. Pero son de una durabilidad que trascienden el tiempo de cualquier momento histórico, la cultura donde se forjan esos interrogantes, el país donde se alberga esa cultura, la tradición que la alimenta, los pensadores que vuelven a retomar los mismos interrogantes e intentan darles respuestas frescas, re-pensadas desde otro ángulo, desde otra perspectiva, con otros elementos de juicio.

La presente reflexión filosófica (no sé si llamarla así, pues no pretendo competir con pensadores de la envergadura de los que han hecho de esta palabra una disciplina y una profesión) intenta hacerle frente a uno de los anteriores interrogantes eternos. Con Sisifo intento arrojar luz a la pregunta angustiosa del por qué, aparentemente, repetimos la historia. Por qué repetimos incesantemente los mismos errores como si no hubiéramos aprendido gran cosa de todas las generaciones que nos precedieron. Lo vivido por ellos debería ser suficiente respuestas para superar colectivamente los determinantes que hemos heredado.

He acá el esfuerzo de un lego en el campo del reflexionar filosófico. Lo único que pretendo es darme así mismo una respuesta más satisfactoria de las que he leído y compartido, bebiendo de los grandes. Si alguno de los que me han precedido ha expresado lo mismo en otros términos, con otras formas de expresión, con similares marcos de referencia, no pretendo quitarle el mérito de haberme precedido. Por mi desconocimiento, pido disculpas. Creo que lo más importante no es lo que otro dijo, cuándo lo dijo, ni cómo lo dijo, sino el esfuerzo y el provecho ganados al hacer el esfuerzo de reflexión personal.

Sísifo

En la mitología griega, Sísifo, hijo de Aeolus y el rey de Corinto, fue tan astuto que logró burlarse de la Muerte. Cuando vino por él, Sísifo la maniató con cadenas de manera que nadie podía morir hasta que Zeus la liberara. Antes de que Sísifo fuese enviado al mundo de los muertos, el Hades, éste convenció a su mujer que le diera un entierro sin seguir las normas establecidas para disponer de los muertos. En virtud de esta omisión, se le otorgó a Sísifo el permiso de volver a la Tierra para enmendarla. Pero, una vez liberado del Hades, Sísifo rehusó volver al mismo.

Cuando finalmente la Muerte logró darle alcance fue condenado eternamente a subir una enorme piedra hasta la cima de una colina, pero tan pronto la colocaba sobre esta, la piedra se rodaba hasta la base de la colina. Sísifo tenía que bajar y volver a subirla, para verla rodar de nuevo hacia abajo, tan pronto la lograba colocar en la cima. El castigo era cruel y exasperante, pues la enorme piedra siempre se rodaba a la base de la colina tan pronto la colocaba arriba sin poder hacer nada para detenerla.

Conclusión del autor:

Aparentemente Sísifo no aprendía nada para detener la caída de la piedra por más veces que repitiera la acción.

LA HISTORIA SE REPITE

Al realizar una mirada retrospectiva en la historia para buscar qué es lo que define la esencia del hombre, cuál es el nivel de desarrollo que ha alcanzado durante este cortísimo tiempo de existencia que lleva en el planeta (unos 5.000 años de historia ampliamente documentada y registrada), no se puede menos que experimentar una ambivalencia de sentimientos encontrados.

Por un lado se ve un desarrollo tecnológico espectacular y por el otro una incapacidad para evolucionar que lo deja a uno perplejo, mudo, sin entender la razón de por qué se da esa incapacidad.

Qué ámbito del conocimiento técnico no ha sido explorado por el hombre? Ha inventado prácticamente un artefacto para todas las necesidades sentidas, las no-tan-sentidas y aquellas que son puramente superficialidad. Tenemos hoy aparatos para cualquier cosa: aparatos para cocinar que van desde la estufa de leña que se remonta hasta las recónditas civilizaciones ya idas, pasando por la cocina de carbón, de gas, las de electricidad hasta la cocina de micro-ondas con su energía invisible capaz de penetrar en las mismas entrañas del alimento agitando su composición molecular y disminuyendo el tiempo de cocción a unos minutos. Aparatos para la limpieza del hogar que van desde la simple escoba de ramas hasta las sofisticadas aspiradoras capaces de succionar el polvo a las alfombras, al piso, debajo de las camas, detrás de los estantes. Máquinas para limpiar el metal forrado de óxido, como máquinas para diseñar sobre un prendedor de oro, del tamaño de una moneda de diez centavos, un espectáculo de filigrana que rivaliza con los más finos bordados de una paciente hiladora.

Aparatos para medir temperaturas, densidades de las cosas, fotografiar las nubes, y capturar el desarrollo de las tormentas y de los huracanes. Aparatos para hacer mapas a color que develan los yacimientos de minerales de todo tipo y clase

escondidos debajo de la capa terrestre. Aparatos para perforar, horadar, desentrañar, desflorar la tierra en búsqueda de sus piedras preciosas, del combustible sólido; del oro negro, el petróleo.

Aparatos para desplazarse por la superficie de la tierra, el agua, el aire. Aparatos de ruedas, de alas, con motores de combustión que devoran las millas, los kilómetros a velocidades más rápidas que el sonido, tan rápidas que son capaces de aplastar, estirar, jalar y deformar las mejillas, los labios del conductor mientras que cabalga sobre la misma velocidad.

Aparatos electrónicos que traspasan la piel y dejan ver lo que hay dentro de los órganos. Aparatos que usan elementos radioactivos para descubrir tumores, malas formaciones. Aparatos para analizar todos los fluídos producidos por el cuerpo, los órganos internos para hacer diagnósticos, otrora imposibles, de la presencia de micro partículas u organismos causantes de los males.

En ese mundo ultrapequeño develado por el microscopio electrónico se han encontrado estructuras tan complejas como el más intrincado circuito electrónico de un "chip" de computadora, con extraordinarias formaciones simulando una embrujada y majestuosa selva tropical, mostrando una multitud de diseños, combinaciones, abigarrados modelos, intrincadas mezclas de especies, agrupaciones lujuriosas. Formas imitando la vegetación, geometría espacial convertida en un ramillete de figuras tridimensionales capaces de rivalizar con la más afiebrada imaginación de un pintor cubista. Un mundo poblado de espectaculares micro-especies con nombres rimbombantes como los retro virus, virus mutantes, micro-bacterias, monstruos unicelulares con capacidad devastadora dentro del organismo.

Del mundo microscópico el hombre ha saltado al macroscópico y ha escudriñado los fondos inalcanzables del universo para atreverse a fotografiar el nacimiento de una estrella utilizando el más poderoso telescopio espacial, el Hubble (1996); ha

mandado sondas espaciales para desnudar las verdades ocultas en los planetas vecinos y desentrañarles misterios escondidos desde hace millones de millones de años atrás como la composición de las rocas de Marte analizadas por la unidad teledirigida enviada cuando aterrizó en el mes de Julio de 1997.¹

Hoy en día los astronautas salen al espacio circundante de la tierra casi como si fuera una paseo dominical por el parque, al punto que ha dejado de sorprendernos el verlos flotando atados al Discovery por un cordón umbilical platinado mientras repara un satélite descompuesto, o el telescopio espacial Hubble averiado.

Esta capacidad tan increíble que tiene el hombre de ir poco a poco dominando su espacio circundante, las riquezas ocultas del medio ambiente, la inercia de la gravedad, la productividad de la tierra, el descubrimiento para acelerar los procesos de producción, la combinación química para producir nuevos productos, la modificación de la materia para crear nuevos y más sofisticados instrumentos de trabajo parece que no tiene límite. Crea herramientas diariamente que le permiten aumentar la capacidad productiva a escalas gigantescas que logran convertir las materias primas en miles de productos por hora, por minuto.

No hay área del saber en el que el hombre no haya hundido su capacidad inquisitiva y haya descubierto, diseñado, hecho y puesto a funcionar inventos suyos que le hayan permitido dominar, doblegar y poner a su servicio las fuerzas gigantescas de la naturaleza para conseguir nuevos estadios de confort y de satisfacción de las necesidades básicas: torrentes de agua majestuosa convertidos en aceleradores de turbinas para dar electricidad, gigantescos árboles de cientos de años de viejos tazados, cortados y reducidos a planchones de madera para la construcción de casas, muebles, juguetes, adornos y utensilios. Piedras arrancadas de las profundidades de la tierra para ser convertidas en combustible para las empresas, para los edificios de negocios. Ríos y canales

¹El Tiempo, Julio 9, 1997, 1

excavados para dejar transitar barcos de gran calado que traen y llevan miles de miles de bienes de consumo necesario e innecesario de puerto en puerto. Metales para hacer artefactos con multitud de aleaciones especializadas para lograr diferentes funciones: resistentes al calor, al frío, de bordes prácticamente irrompibles, de puntas capaces de penetrar cualquier superficie, de maleabilidad suficiente para adaptarse a cualquier forma, de dureza capaz de resistir cualquier golpe. En fin, el hombre no cesa todos los días de transformar las materias primas en incontables, en innumerables artefactos de todo tipo y para cualquier necesidad. Un ingenio que no tiene limite para su creatividad.

Y sin embargo, frente a esta capacidad casi inagotable que el hombre tiene para descubrir, ensayar, inventar, crear, parece que no puede crecer en la dimensión que más lo necesita, aquella la del equilibrio interior, la del respeto a los demás, la justicia, la paciencia, la tolerancia, el no-desear incesantemente el poder, el no-manipular a los que lo rodean, el no pelear interminablemente por trozos de tierra que pueda llamar su territorio nacional, el no acaparar toda la riqueza que pueda alcanzar, el no imponer su dios por encima del otro y el no aniquilar a todo aquel que se le oponga a sus deseos y ambiciones.

En medio de este increíble campo de avance tecnológico pareciera que el hombre, al igual que sus contemporáneos que vivieron en las cavernas, que arrasaron a miles de inocentes durante las épocas más recias de la barbarie, durante los imperios de los conquistadores, o durante la supuesta cúspide de los reinos de gloria y pompa, o en las presentes democracias, pareciera que lo único que ha cambiado es la forma cada vez más sofisticada de seguir haciendo las mismas barbaridades.

Basta con abrir cualquier periódico, mirar cualquier informativo de televisión u oír cualquier noticiero de radio y el panorama que se oye y se ve no difiere en nada de lo que la historia ha registrado en todas las épocas, en todas las civilizaciones, en todos los momentos del desarrollo de cualquier imperio: injusticia, crimen, odio,

pasión, muerte, agresión, violencia, opresión, persecución, difamación, violación de derechos humanos más elementales, destrucción de todo lo realizado en decenas, centenas, miles de años de paciente construcción, todo hecho en nombre de los más altos valores.

Una visión de conjunto de lo mencionado arriba resume lo " mejor" de lo peor que el hombre es capaz de realizar.

Injusticias y Engaño

Estos se hacen con las frágiles viudas o gente de edad avanzada que han perdido la capacidad de negociar, de revirar, de defenderse frente a la agresión del inescrupuloso mafioso o ladroncillo del momento empeñado en arrebatárles la pensión, el apartamento, los ahorros de la última etapa conseguidos con un rosario interminable de negaciones de pequeños gustos que, de habérselos otorgados a si mismos, hubieran hecho de las primera etapas de su vida un Gólgota menos espinoso.

Constantemente alguien lleva a otro a la cárcel porque desea obtener ilegalmente un pedazo de tierra re-valorizada artificialmente; todos los días meten a la cárcel a hambrientos que no han tenido más alternativa que robar para subsistir, para llevar un mendrugo de pan a su hambrienta familia; en todas las épocas encarcelan hombres y mujeres por miserables que se pueden purgar en días o meses², pero quedan encerrados injustificadamente durante años porque los abogados están tan ocupados en liberar a los que sí pueden pagar, que no tienen tiempo para estos miserables de la subsistencia .

²En Bogota, Colombia en 1986 había en una sola prisión, la de La Picota, más de 700 casos de delitos menores sin procesar.

Cuántas fortunas no han sido el motivo de múltiples peleas mortales entre familiares, cada uno creyendo que él es el que tiene el único derecho de recibir la codiciada herencia; posiblemente acumulada por su pariente sobre el dolor y la angustia de otros tantos que no pudieron protegerse de la voracidad de quien hizo los primeros miles, los primeros millones. Esas fortunas generalmente se construyen con la opresión laboral, con los ahorros de miles que confiaron, con el esfuerzo callado, dolido del trabajador sin futuro que tuvo que silenciar su orgullo por no quedarse sin pan.

Si intentáramos inventariar el engaño diario que se comenten en los negocios, estos documentos no cabrían en todas las bibliotecas del mundo. Desde el tiempo que el hombre inventó el intercambio de bienes como la forma más universal de obtener otros bienes, los negocios no han dejado de ser más que el arte de quién engaña a quién, quién convence a quién, quién disfraza mejor lo que tiene para vender o intercambiar, quién puede ganar la batalla de argumentos al otro, quién puede conseguir los términos más ventajosos sobre el otro. Los negocios en el mundo entero son el arte de hablar y de convencer, de ofrecer y verse obligado a aceptar o quedarse fuera, de tener algo de inmenso valor personal y tener que entregarlo por un valor muy por debajo del mismo. Y dentro de ese marasmo de pequeños triunfos diarios resaltan los escándalos internacionales donde los ahorros de toda una vida de miles de miles de personas desaparecen en una sola transacción hecha entre los poderosos de los poderosos, magnates cuya única ley válida es la de la sagacidad, rapidez, engaño, ocultamiento de la información, la manipulación de las reglas que ellos mismo inventan y quiebran para su incesante enriquecimiento.

De estos gigantescos y monstruosos engaños esta llena la historia. Repasemos solo algunos de la época contemporánea. La Conquista de Sur América fue hecha, impuesta y justificada bajo la ideología de que el "Nuevo Mundo" era el continente "ofrecido" por la divina Providencia donde España encontraría la forma de re-crear el Paraíso que se había perdido en la Europa de ese momento.

Quienes cayeron víctimas de esta gran cruzada de evangelización y de conquista fueron los nativos del continente que, sin entenderlo, se vieron envueltos en un torbellino de obligada "conversión" de su estado de "salvajismo puro" en que los encontraron los Conquistadores y los Misioneros, al del servilismo absoluto a los colonos y al Rey de España que nunca conocieron. Esa gran ideología amparó, protegió y dió legalidad a los engaños colectivos a los cuales fueron sometidos la mayoría de estos pueblos indígenas. (De Roux, 23-62)

En Norteamérica el proceso de colonización fue similar. Todo tipo de engaño fue usado. La compra de la isla de Manhattan por Peter Minuit hecha a los nativos americanos por la ridícula suma de \$24.00 dólares ofrecidos en bienes y trinquetes. Los nativos del Oeste fueron enloquecidos con el whisky y las armas, algunos cambiando su tierra por adquirirlos. Algo similar ocurrió con la compra a los rusos de todo el país de Alaska por la aparente "gran suma" de \$7.2 millones de dólares que, comparado a lo que han sido los réditos dados por el petróleo y el gas natural explotados por firmas norteamericanas, esta suma se torna una ridícula cantidad.

Es forzoso mencionar la expropiación del continente Latinoamericano de su riqueza mineral por concesiones de los gobiernos locales a empresas mineras multinacionales. Unos ejemplos dan la pauta de lo que ha sido la expoliación sistemática en América Latina:

- Desde la primera concesión en Colombia hasta 1919 los norteamericanos habían logrado concesiones petroleras cuyas utilidades superaban a los 25 millones de dolares prometidos como indemnización por la desmembración de Panamá (Villegas, 33)
- En Brasil, los espléndidos yacimientos de hierro del valle de Paraopeba derribaron dos presidentes, Janio Quadros y Joao Goulart, antes de que el mariscal Castelo Branco, los cediera a la Hanna Mining Co. El presidente Eurico Dutra (1946-51) había concedido a la Bethlehem Steel, años atrás, cuarenta millones de toneladas de manganeso del estado de Amapa, unos de los

yacimientos más grandes del mundo. Por cada cien dólares que la Bethlehem invirtió en extracción de minerales, ochenta y ocho correspondieron a la exoneración hecha por el gobierno brasileño. (Galeano, 208)

- El dictador René Barrientos después que se tomó el poder en 1964 ordenó una matanza de mineros, otorgó a la firma Phillips Brothers la concesión de la mina Matilde, que contenía en ese momento una gran cantidad de plata y unos yacimientos de zinc con una concentración doce veces más alta que la de las minas norteamericanas, siendo la empresa obligada solo a pagar el uno y medio por ciento del valor de venta del mineral.

- En Venezuela, el gran lago de petróleo estuvo en manos de la Standard Oil y la Gulf por decenas de años, a la vez que se encontraba la mayor misión militar norteamericana de América Latina.

- En Argentina: los frecuentes golpes de estado han estallado antes o después de cada licitación petrolera.

- El cobre chileno estuvo igualmente ligado a la descomunal ayuda militar ofrecida por el Pentágono. (Galeano,209)

Citemos otro caso muy sonado en la década del ochenta que expresa muy bien la permanencia del engaño institucional. Se trató de una estafa multimillonaria llevada a cabo por el grupo italiano más poderoso de la banca y de las inversiones amparados por el Banco Ambrosiano, quien a su vez tenía el respaldo del Banco del Vaticano. Este grupo financiero hizo crecer, en papel, un imperio que solo tenía existencia en la tinta de los mismos. La sucursal de Lima sola manejaba 907 millones de dólares. Este imperio artificial les sirvió a estos inescrupulosos para seguir especulando, prestándose dinero entre sí, acumulando riqueza sobre riqueza sin ningún otro fundamento que la legalidad de los sellos que daban existencia a esas empresas inversionistas, pero que no tenían ninguna otra realidad que el papel que las engendraba. De la noche a la mañana se declaran insuficientes, en quiebra, sin respaldo económico, sin aval de sus transacciones, Miles de millones de liras italianas (1.3 billones de dólares de ese entonces) se "esfumaron" de las cuentas de miles de miles de ahorradores y

así, con el pestañar de una noche que se hace día, todos los que confiaban sus ahorros se quedaron mirando el hueco negro de la desilusión, de la angustia y de la impotencia porque no tuvieron a quien reclamar. Los causantes de la catástrofe, conscientes de lo que hacían, cuándo lo hacían, y por qué lo hacían, se esfumaron de ese país por 'arte de magia' y encontraron refugio en otras democracias donde sus talentos fueron bienvenidos, hasta apreciados. En el libro que puso al descubierto la monumental estafa, Yallop sigue los pasos a varios de los implicados (Roberto Calvi, Umberto Ortolani, Michele Sindona) a medida que se desplazaron por varios países, una vez que la quiebra del Banco Ambrosiano se hizo pública. Las conexiones que tenían en las altas esferas les permitieron vivir un tiempo apreciable amparados bajo la protección de financistas y políticos de los países donde estuvieron. (Yallop, 7, 422).

La Violencia

La Violencia hoy, como ayer, en todas las épocas y en todos los continentes está amparada en una enciclopedia de excusas y de justificaciones: violencia para robar porque se tiene hambre, violencia estimulada por los celos que enceguecen hasta no poder distinguir cuándo la duda se convierte en una respuesta irracional; violencia como producto de la rabia nacida igualmente del miedo, de la envidia, del enceguecimiento de cualquier otra realidad que no sea aquella que produce la misma rabia. Rabia de no saberse correspondido, de saberse irrespetado; rabia de no tener lo que otros duramente o fácilmente han ganado; rabia de no poder aceptar las normales limitaciones que la concreción individual le ha dado como bagaje histórico con el que se tiene que construir, luchar, triunfar. Rabia violenta de no poder cambiar lo que es incambiable, de no aceptar los obstáculos que son insalvables, de no poder modificar las condiciones socio-económicas o sociales que oprimen y secan toda la energía productiva. Rabia de saberse limitado, condicionado, vivenciado criatura histórica, y por lo tanto constreñido por el presente y por el pasado, sin mayor control sobre el futuro.

Si pudiéramos recopilar todos los desafueros violentos que es capaz de hacer el hombre, se quedarían mudas las lenguas que puedan narrar el horror acumulado durante tanto tiempo: robo a mujeres, viudas y desvalidos; robo a mano armada en las estaciones del metro o del bus, en los vestíbulos de los apartamentos y hoteles, en las gasolineras, en los supermercados, en las calles céntricas de las ciudades más grandes, a plena luz del día, ante la mirada atónita y marginada de todos los contemplan lo que está ocurriendo pero que son incapaces de intervenir; violencia cuando se aprovechan de los más débiles para quitarles los bienes más elementales como la compra semanal de la comida, la ropa recién adquirida para un cumpleaños comprada con el esfuerzo de días y días de ahorros; violencia callejera que se manifiesta con un empujón dado en la calle, en las escaleras, en el bus apretado donde otros tantos miles van afanados a sus trabajos, a sus casas; violencia realizada en los asaltos a jovencitas para

asustarlas, arrancarles sus adornos y fantasías con el fin de conseguir una suma de miseria que les ayude a vivir un día más de ilusiones efímeras; violencia hecha a los viejos, que se han ganado el respeto de la vida, cuando son sarandeados como muñecos para quitarles la comida del día, el abrigo de invierno, la plata de gastos menores por aquel asaltante que necesita comprar algún estimulante que le haga sentir que el horror de su propia prisión es mejor que el infierno de su misérrima existencia.

Al hacer una revisión histórica de la violencia, el hombre aparece, sin duda alguna, como el más grande campeón de todas las especies. No hay criatura que no haya inventado más formas de hacer violencia a sus semejantes que el hombre. La gran diferencia: el hombre piensa cómo hacer la violencia al otro, la fabrica e inventa las formas más refinadas para infligir el dolor con pasmosa conciencia de que el otro la está sufriendo. Es sin duda, el hombre, la criatura que por excelencia puede causar daño al otro.

Basta hacer un recuento genérico de los tipos de violencia que el hombre es capaz de hacer y el lector podrá, sin ningún problema, encontrar en su memoria múltiples imágenes que le dan vida a estas descripciones.

Violaciones

Parece que ha sido el deporte varonil por excelencia. Desde los más remotos datos históricos que se tengan escritos, la violencia sexual está registrada. Era el precio aceptado que todo bárbaro podía obtener como botín de guerra de cualquier pueblo subyugado. Las mujeres siempre terminaban siendo la carne de satisfacción del conquistador. Ellas siempre han tenido que entregar su integridad física para calmar el apetito voraz, insaciable del macho guerrero triunfante que siempre ha encontrado en esta forma de expresarse su más elemental y primaria forma de dominación. La expresión artística por excelencia de la violación aceptada quedó excelentemente plasmada en la escultura conocida como El Rapto de las Sabinas.³

Violación como la única forma de expresar un cariño tergiversado por la pasión sin control .

Violación, como el mal entendido derecho del esposo que reclama de su hembra la sumisión sexual .

Violación, como la única forma de expresar un sentimiento trastocado en la mala formación del amor frustrado.

Violación, como la forma sistemática de relacionarse con la compañera que termina siendo una depositaria de su semen reprimido.

Violación, como la sutil forma de ejercer la autoridad paterna o el parentesco abusador con aquella chiquilla atemorizada hasta la mudez cuando se abren sus ojos a la realidad sexual del varón .

Violación realizada contra la esposa, la novia, la amante bajo el dominio del estupor del alcohol que ha hecho perder la noción de respeto y de control .

Violación lograda a fuerza del engaño seductor con aquella flor de la inocencia que no sabe qué le está pasando sino cuando se da cuenta del tesoro que le ha

³La inspiración sale de la leyenda romana del Rapto de las Sabinas, que fueron secuestradas del sitio llamado Sabina ubicado al noroeste de Roma, y obligadas a convertirse en las esposas de los seguidores de Romulus. (Ecylopedia Grolier, "Violación")

sido arrebatado con las promesas etéreas del inescrupuloso que la hizo soñar despierta hasta cuando se vio ensangrentada en su vergüenza irrecuperable.

Violación de menores por autoridades morales, que aprovechando su cargo o profesión (sicólogos, maestros, sacerdotes) abusan de la inocencia del menor obligando a algunos(as) a mantener silencio por decenas de años, mientras muchos otros, para toda la vida.

Violación como despojo de guerra, violación como premio de la batalla, violación como expresión de la fuerza bruta que se apropia del cuerpo de la mujer como si fuera una ganancia más de la victoria.

En un estudio retrospectivo de análisis estadístico conducido por el Duke Law School, basados en datos de crímenes ofrecidos por el FBI y las cuatro ramas del Ejército, se buscó contestar la pregunta, si el Ejército de E. U. tenía un problema de violaciones cometidas durante la guerra o en servicio activo y el análisis concluyó que sí había un problema, pero que no era "tan grave" por comparación a los índices presentados por la población civil. Comparando las fuerzas militares en su conjunto y por las variables de edad y género, dentro del período 1987-92 , estos fueron los datos que arrojaron:

- La Fuerza Aérea representó tan solo el 2% de otros crímenes por comparación a las tasas civiles, sin embargo las violaciones sexuales cometidas por sus miembros representaron el 20 % de la tasa civil.
- Los "Marines" representaron el 5% de otros crímenes, pero el 27% de violaciones sexuales de la tasa civil.
- La Marina tuvo en los "otros crímenes" el 4%, pero la tasa de violación sexual fue del 19% de la tasa civil.
- El Ejército representó el 18% de los "otros crímenes" por comparación a la tasa civil, sin embargo, las violaciones sexuales representaron más de la mitad de las violaciones cometidas por los civiles⁴.

⁴The Washington Post, Noviembre 20, 1996, p.A19

Como se puede apreciar por estos números, es toda una "cultura de violación sexual" la que caracteriza el comportamiento de uno de los Ejércitos supuestamente más disciplinados de las civilizaciones modernas más "avanzadas". Queda de nuevo expuesto por el escándalo en Iraq, en la **carcel de** _____ cuando los prisioneros musulmanes fueron sexualmente ofendidos, fotografiados y expuestos en los periodicos del mundo (Washington **Post**,)

La Prostitución

La Prostitución es la "careta civilizada" de la violación, porque es la violación tolerada, cuando no aceptada y estimulada por diferentes sociedades actuales de igual manera que lo fue por varias de la antigüedad. Hay un dicho popular que describe la prostitución y de alguna manera la justifica como "el oficio, la profesión más antigua de la humanidad". No es oficio ni profesión. No tiene reconocimiento legal en la mayoría de las sociedades donde se la practica, por lo tanto carece de todos los privilegios que le otorga el reconocimiento laboral de cualquier oficio , y ninguna mujer se prepara en el colegio y en la universidad para ejercer esta venta de su cuerpo como si fuera una carrera profesional reconocida por la sociedad, alabada y defendida por sus miembros. La cultura moderna que más legado del pasado tiene para darle un status social es la Japonesa bajo el concepto de geishas o sea profesionales del relajamiento total del varón, que incluye lo sexual como añadidura o como cúlmen de la sesión.

No siendo realmente ni un oficio ni una profesión, es más bien una forma de esclavitud soterrada. Contadas son las mujeres que, en la intimidad de una confesión, admiten que están en el negocio de la prostitución porque sienten unas ansias incontrolables de tener relaciones sexuales con hombres diferentes la mayoría de la noches del mes. Esas son catalogadas técnicamente como linfomaníacas. Son una rareza en el panorama normal de respuesta sexuales

femeninas. Son la excepción, son lo extraordinario, y curiosamente no se las encuentra en los burdeles, sino operando independientemente.

En cambio, la clase de mujer que se encuentra en los burdeles, prostíbulos, casas de "madames", casas de citas, casas de "masajes", cabarets de levante, son mujeres sencillas, del campo o de pueblos pequeños, o las recién emigradas a los barrios más pobres de los cinturones de miseria de las grandes urbes. Mujeres que desde muy jóvenes, alrededor de los 14-16 años de edad, fueron engañadas de muchas formas para llevarlas a trabajar en uno de estos sitios. La vía del engaño es una invitación falsa para ser meseras o bailarinas de clubes nocturnos. Una vez que están dentro se la obliga a responder a las invitaciones de clientes que pagan por tener relaciones con ellas. De no hacerlo no les devuelven sus papeles de identificación (el pasaporte cuando están en el exterior), además de amenazarlas con pegarles (inclusive matarlas) si no aceptan. Con frecuencia quien "prueba la mercancía" es el dueño/administrador del establecimiento. En República Dominicana en los años 1992 se había inventariado conservadoramente que unas 2.500 dominicanas trabajaban en Amsterdam y unas 12.000 en Grecia con un total aproximado de 20.000 mujeres que habían sido llevadas a Alemania, Holanda, España, Grecia y hasta el Líbano con la finalidad de obligarlas a la prostitución encubierta, la mayoría reclutadas con este mecanismo de engaño (Pareja, 146).

La otra forma de reclutamiento es obligarlas a la fuerza a trabajar sexualmente como premio de guerra para los soldados como el caso de Lola Rosa, una Filipina que, junto con otras 200.000 mujeres más de Taiwán, China, Indonesia, y Korea del Sur fueron puestas cautivas en prostíbulos obligadas a servir las tropas japonesas como "damas de consolación" durante la Segunda Guerra. Cuando Lola Rosa fue violada a los 14 años por primera vez, lo fue por 24 soldados que tomaron turno para hacer uso de ella, uno detrás de otro. Rosa fue obligada a servir la tropa japonesa durante 9 meses más, a razón de hasta 20 soldados por día desde las 2:00 pm - 10:00 pm, estando o no en bien, sana o enferma,

desfallecida, o deprimida. Esta situación la llevó a tener una auto-imagen tan destruída que pensó muchas veces suicidarse; el recuerdo de su madre fue lo único que la sostuvo. Este increíble y espantoso episodio de su vida lo logró expresar cuarenta y cinco años después en un libro titulado, "Comfort Woman, Slave of Destiny" publicado por el Philippine Center for Investigative Journalism, que le ha permitido plantearle al gobierno nipón el que le de una excusa pública y una indemnización.⁵

Una excelente descripción literaria de lo que puede llegar a ser este horror de realidad ha sido magistralmente materializada en la alucinante escena descrita por García Márquez en "Cien Años de Soledad" cuando Aureliano entra en la tienda de Cantarino y encuentra la mulata adolescente que había estado esa noche con sesenta y tres hombres y tuvieron que exprimir la sábana empapada de sudor antes de que Cantarino pudiera tener su turno. (Garcia Marquez, 51). En otro pasaje no menos alucinante de su cuento "La Cándida Erendira y su Abuela Desalmada" describe cómo la abuela, para recuperar lo perdido por el incendio provocado por descuido de Erendira, la condena a que se acueste por dinero con cuanto cliente ella decida, por el precio que ella negocie, y durante todo el tiempo que ella decida porque en ningún momento le pone un monto fijo por recuperar. (Garcia Marquez, 273). En la vida real para muchas mujeres esclavizadas en la prostitución lo único que cambia de esta realidad literaria es el nombre de Cándida Erendira por el de su "chulo", "hombre", o dueño del establecimiento donde trabaja.

No hay período de la historia de la humanidad que no tenga registro de alguna forma de prostitución obligada: en el imperio romano la Vestales, vírgenes consagradas a la diosa Vesta eran enterradas vivas si durante el servicio de 30 años de consagración perdían su virginidad, mientras que en la ciudad de Roma había multitudes de burdeles donde el sexo pagado era sin duda una de los

⁵The Jakarta Post, 6/8/96. Pg 5

pilares de la economía no formal de la gran ciudad. En el tiempo de los Canaanitas se cuenta que había prostitutas sagradas que cumplían la función de protectoras del embarazo y del parto bajo la benevolencia del dios Baal (Michener, 208). Los Aztecas y los Incas en dos continentes bien distantes, también tenían su grupo de mujeres obligadas a servir sexualmente a la casta sacerdotal.

En el mundo entero no hay país, ni en el más religioso, donde la prostitución clandestina o abierta deje de existir. Desde E.U., pasando por casi todos los países de Europa se publican periódicos enteros anunciando los sitios de trabajo de ellas, o se hacen invitaciones públicas en los diarios de más grande circulación ofreciendo sus servicios. El fenómeno se ha dado hasta en Rumania, un país relativamente conservador mientras estuvo en el régimen comunista. En Junio de 1996 anunciaba en una guía turística, con un pequeño mapa en la ciudad de Bucarest, los sitios donde se podían conseguir diferentes tipos de servicios sexuales que estaban presentados con tarifas diferenciadas⁶. En Cuba, después de la caída del régimen comunista y su apoyo al gobierno de Castro, la economía de la isla recibió un golpe mortal. Las condiciones de carestía económica colaboraron a que las mujeres salieran a las calles de la Habana para hacer sexo turístico. En Octubre de 1966, el secretario del Partido, Esteban Lazo, admitía que había unas 6.000 "jineteras" (nombre que se les da a las prostitutas callejeras) que buscaban con este oficio redondear el escaso ingreso que recibían en sus trabajos. Los clientes buscados por ellas eran los turistas hombres solos que llegaban con dólares para hacer 'turismo' of trabajo tecnico.⁷

Los países desarrollados tienen montada una verdadera empresa editorial alrededor de la prostitución. Una muestra basta para mostrar la envergadura de este negocio. Se trata de una de las decenas de revistas mensuales de

⁶The Jakarta Post, 6/6/96, pg. 6

⁷ La Prensa, 10/21/96, pg. 40A

pornografía que se editan en EU, llamada " Cheri", la cual en su número especial de "Fiesta de 1995" presentaba, en 67 páginas, la increíble oferta de 465 avisos de sexo telefónico (phone sex) o de servicios sexuales adquiribles físicamente después de llamar a un número telefónico. La mayoría de estos eran ofrecidos con una fotografía de la mujer desnuda en alguna pose cruda mostrando sus genitales. Esto sin contar las fotografías de 10 vedettes, cada una exhibida al consumidor en tres a cinco hojas de poses desnudas en las formas más provocativas y visibles, solas o en grupo. La revista incluía varias páginas dedicadas a la oferta de aparatos y ayudas sexuales que se pueden comprar por aparte (orden postal si se manda el número de la tarjeta de crédito). La tienda⁸ de venta de revistas, periódicos y cigarrillos donde revisé el ejemplar de la revista "Cheri" ofrecía al público comprador 57 títulos⁹ de revistas diferentes todas dedicadas a la venta del sexo femenino en forma parecida a la descrita, además de 24 revistas diferentes para homosexuales.

La cúspide de las revistas más osadas son aquellas que se especializan en pornografía de niños, pasando por mujeres embarazadas, sexo con animales, homosexuales en acción, hasta aquellas que muestran las más extremas aberraciones como el orinarse encima los unos a los otros. Estas revistas extremas se encuentran en cualquier almacén de venta de objetos sexuales de los E.U., Alemania, Francia, Italia, Dinamarca, Inglaterra, Suiza, Suecia.

Pero detrás de todo este imperio económico se esconde la tragedia personal. Hay un número considerable de mujeres que cuando se les da la oportunidad para contar la razón por la que se encuentran metidas en ese laberinto de horror confiesan que están encadenadas a ese oficio que detestan, no porque quieren independizarse de sus casa y hacer lo que les de la gana.

⁸ Ubicada en la estación de Metro, Rosslyn, en Arlington, Virginia.

⁹ Algunos de los títulos conocidos eran "Oui, Hustler, International, Playboy, Penthouse, Gemini, Club Confidential, Erotic X Files, Oriental Women, Nude, Madam, High Society, Oriental High"

No.

La mayoría de ellas está en ese ofensivo oficio porque tienen una serie de obligaciones en sus casas, con sus familiares - mamá enferma o desvalida, hijos naturales sin padre que contribuya a su sustento, hermanitos que necesitan escuela, sobrinos sin padres, abuelos abandonados por los demás - obligaciones a las cuales no pueden decir "Este no es mi problema" ya sea porque la forzan a asumir esa carga económica o porque la han colocado en una encrucijada donde se ve responsabilizada por dar solución al problema económico-familiar. Como no tienen ninguna educación que les permita encontrar un empleo suficientemente remunerado para dar respuesta satisfactoria, encuentran en la rápida e ilusoria entradas que da el oficio sexual como la única forma de responder satisfactoriamente a la carga económica que tienen por delante. Carga que les fue impuesta sin consultarles si querían o podían encargarse de la misma.

La prostitución como negocio esclaviza a miles, cientos de miles mujeres a satisfacer el impulso más primario del macho sin ningún otro criterio de respeto por la mujer que el rendimiento de placer que le puede brindar. Estos cientos de miles de mujeres que están haciendo ese oficio obligadas no están ofreciendo su cuerpo porque gozan de lo que hacen, sino porque su pobreza, falta de oportunidades en la vida, su analfabetismo, su inocencia, su ideales y sueños son utilizados, maquinados, trabajados por los inescrupulosos que hacen de ese tesoro que poseen, - sus órganos sexuales - en el más lucrativo negocio de esclavitud no confesada. Mujeres que, ofrecidas una posibilidad de obtener ingresos suficientes por otra vía, dejarían masivamente esa degradación para encontrar en otro oficio, una forma digna de expresar lo mejor de su feminidad.

La tragedia de la prostitución se hace más aguda y aberrante cuando se cae en cuenta que los inescrupulosos que trafican con el sexo no tienen la más mínima sensibilidad para obligar a niños y niñas a someterse a los caprichos sexuales de hombres maduros. Este multimillonario negocio está protegido por políticos, policías y militares de muy alto rango como fue puesto de relieve por un estudio

hecho por la Universidad de Chulalongkorn de Tailandia. El mismo estudio citaba la cifra escandalosa de 20 billones de dólares hecho por este abuso sistemático de los menores. El mismo gobierno Tailandés estimaba en Abril de 1997 que el número de niños metidos en este aberrante tráfico superaban los 40.000. La creencia generalizada los hombres tailandeses es creer que tener sexo con una jovencita es una forma de rejuvenecer la virilidad masculina. Esta creencia contribuye a que se busque activamente este mercado de niñas.¹⁰

El fenómeno de la prostitución infantil no es típico o restringido a los exóticos países orientales. En Calgary, Canadá, después de los Juegos Olímpicos de 1988, la ciudad comenzó a notar que aparecían con más frecuencia niñas de 14 años en los esquinas de noche buscando clientes. Entre 1992-94, la policía arrestó a cientos de "chulos de popcorn", personas dedicadas a reclutar jovencitas y jovencitos de 14-17 años dentro de los 500.000 de niños que se han fugado de sus casas. Ellos son presa ideal, pues están necesitados de ingresos para subsistir. Al no tener un oficio rentable, caen presa fácil a las generosas ofertas que pueden llegar a representar hasta \$500 dólares en una buena noche. Comparado esta suma a los \$10.00 dólares de una mesada semanal, se entiende por qué pueden preferir el más lucrativo trabajo sexual.

La ciudad de Vancouver se estaba enfrentando a un problema de similares proporciones por la misma época. La ciudad de Minneapolis con 1.6 millones de personas puede fácilmente tener 500 muchachas menores de 17 años trabajando sexualmente, afirman los defensores de los niños. Ellas, como parte del conjunto de la industria del sexo, generan un suma global cercana a los 50 millones de dólares anuales.¹¹

¹⁰ The Jakarta Post, Abril 19, 1997, p. 6

¹¹ The Christian Science Monitor, Canadá, Agosto 30, 1996, pg.9-11,

La Esclavitud: institucionalización de la violencia

El hombre ha sido campeón histórico en ejercer esta forma de violencia. En la raíz de la misma se encuentra la ley del más fuerte como el motor de su existencia. Un grupo humano, o una nación entera entra, aplasta y subyuga a otro grupo humano y convierte a sus cautivos en propiedad personal. El esclavo en ese momento pierde todo derecho humano y se ve sometido a los caprichos y deseos del nuevo dueño de su libertad. Al entrar en dicha relación de dominación, la violencia sigue siendo la forma de relación primaria. El nuevo dueño hace sentir su dominio sobre el esclavo por medio de la fuerza bruta utilizada por sus capataces inescrupulosos que tienen plena libertad para obligar al esclavo a realizar las labores que se le imponen. El temor de una sublevación por parte de los esclavos hacen que la violencia sea la forma diaria de tratarlos, sea por vía del látigo, de la amenaza con armas de fuego, con la amenaza de golpearlos, de reducir su ración de comida. El terror se instala, pues, como la forma diaria de trato.

Las condiciones de vida del esclavo son completamente abyectas. Lo común es amontonar a los esclavos en misérrimas barracas en las que a penas si hay un sitio en el piso o sobre un entablado para poder dormir amontonado con los demás. Por lo general, también son mantenidos atados los unos a los otros con cadenas o contra la pared de las celdas. La comida es apenas lo suficiente como para mantener la persona viva, pero con algo de la fuerza requerida para el trabajo laboral. La calidad de la misma es comparable con la comida que se da en las cárceles; algunos días con la de los comedores de caridad. En realidad es un arremedo de comida pues está cocinada con el mismo desprecio que se tiene a quienes se las sirve. Por eso se convierte en una masa informe sin sazón, "algo" para un estómago que pide a gritos cualquier cosa que lo llene. La ropa son los trapos con que fueron capturados o comprados, sin poderlos lavar, las condiciones higiénicas son las mismas de los campos de concentración en la que prevalecen

la falta de limpieza, de servicios higiénicos, de ropa de cama o de camas físicas, de inodoros, de agua corriente.

El esclavo que ha perdido todos sus derechos, es básicamente tratado como animal de trabajo, como bestia de carga, como ser despreciable, débil que no tiene otra alternativa que la de obedecer pues de lo contrario es golpeado hasta la inconciencia y el temor a ser castigado de nuevo le hace sacar fuerzas donde no las tiene para obedecer y trabajar en lo que lo pongan.

El fenómeno de la esclavitud ha estado presente desde los tiempos más remotos y se ha dado en todos los grupos humanos de todo tipo de desarrollo cultural, desde las tribus africanas en los estadios más primitivos de agricultura básica pasando por las cortes indúes, persas, griegas y romanas. Se ha dado en las tribus nómadas de Asia, en los indígenas cazadores de Norteamérica, entre los marineros nórdicos. Siempre se ha valorado al esclavo como fuerza de trabajo físico dentro del proceso de producción. Entre estas sociedades se perfiló el Imperio Romano y el Sur de los Estados Unidos en donde los esclavos eran usados para el trabajo doméstico como el de la agricultura. La esclavitud sexual como concubinato se dio más claramente en Asia, Medio Oriente y en la China. El negro en los campos algodoneros de E.U. fue una de las expresiones más sofisticadas de conversión del esclavo en mano de obra barata y abundante. La construcción de las pirámides en Egipto durante la época de los Faraones, en la que se perdieron la vida miles de miles de esclavos, fue la expresión más acabada de cómo el esclavo se convertía en mano de obra, no para la producción económica, sino para el enaltecimiento de la clase gobernante, de la monarquía absolutista.

La esclavitud aparece registrada tan temprano como en el milenio 4 A.C., con el símbolo cuneiforme sumerio que sugería que el esclavo era un "extranjero". El código de Hammurabi, reina de Babilonia en el Siglo 18 A.C. daba leyes precisas del manejo de los esclavos que, aunque gozaban de alguna prerrogativas (de

acuerdo a su buen comportamiento), sin embargo, siempre seguían siendo considerados como mercancía.

Los números de personas que han sido esclavizadas a lo largo de la historia humana son de proporciones apocalípticas: en los mercados de Atenas, Rodas, Corintio y Delfos más de un mil de esclavos pudrían ser vendidos en una sola tarde de venta. Una batalla podía arrojar hasta 20.000 cautivos que eran destinados a ser esclavos. Las minas era aún peores. En las minas de plata de Laurium de Attica, hasta 30.000 esclavos eran usados en cualquier momento. Durante los tiempos romanos se desarrollaron unos estados agrícolas a base de los esclavos trabajando el campo. Plutarco deja constancia de que en un día del año 167 BC, 150.000 fueron vendidos en un solo mercado. Su número llegó a crecer tanto que fue posible que se diera una rebelión abierta como la de Espartaco en 73 BC que se escapó y armó un ejército de 40.000 esclavos. Se le atribuye a este crecimiento de la población de esclavos, que superaba la fuerza productiva de la población libre, el ser una de las razones de la caída del Imperio Romano.

La llegada del Cristianismo no eliminó la esclavitud. Los esclavos siguieron siendo capturados, transportados en misérrimas condiciones, vendidos en los mercados. Terminaron muchos de ellos sirviendo a los clérigos además de seguir trabajando en sus propiedades. Las condiciones tampoco cambiaron en gran medida en el Medio Oriente a pesar de la llegada de Muhammad y el establecimiento del Islamismo como una religión revolucionaria en los valores porque, al igual que la Biblia, el Corán no condenaba la esclavitud. Los condicionamientos históricos fueron más fuertes que la revelación de ser "hijos de Dios". Durante las Cruzadas los cristianos esclavizaron a los Musulmanes, mientras los piratas musulmanes esclavizaron a los prisioneros cristianos que eran capturados en sus asaltos a los barcos mercantiles.

El genocidio de la raza negra no tiene precedentes en las proporciones ni en la búsqueda de estas personas para ser vendidos como esclavos. La conquista del Nuevo Mundo permitió muy pronto el desarrollo de nuevos productos para el mercado internacional : el algodón en el sur de los E.U., las plantaciones de caña (azúcar) del caribe especialmente en Cuba, las plantaciones de café, cacao y caña del Brasil. Todas se llenaron de negros esclavos traídos desde el África para trabajar en condiciones de extrema dureza, pues, además del calor insoportable para el blanco de estos lugares, las enfermedades y las condiciones de trabajo era de una fiera que nada tenía que pedir disculpas a las condiciones de los tiempos de la barbarie romana o egipcia. Muchas son las narraciones espeluznantes del tratamiento inmisericorde que recibieron estos negros comenzando por la travesía inhumana donde los galeones eran atiborrados de negros capturados a la fuerza para ser encadenados a las paredes de la bodega del bote, obligados a estar básicamente tirados sobre la litera de madera sin poder moverse en los dos a cuatro meses que duraba la travesía. Mal alimentados, haciendo sus necesidades en las mismas tablas donde dormían, con poca agua, sin ver la luz, sin poder moverse, el 20 % de los esclavos de cada bote zucumbían a las enfermedades como la disentería y la viruela, para ser arrojados al mar como desperdicios de la travesía.

Una vez llegados a los sitios de venta, eran comprados de acuerdo al estado físico en el que llegaban, entre más sanos, más caros. Pero era tanta la demanda que aún los que llegaban débiles y enfermos eran comprados para que rindieran sus últimos días productivos en alguna plantación de un rico hacendado. Al llegar a dicha plantación solo se cambiaban los torturadores porque las condiciones seguían igual, cuando no peores que las de la travesía.¹²

¹² Una escalofriante descripción de lo que fueron esos viajes fue magistralmente hecha por el historiador norteamericano Alex Greely, en su libro "ROOTS", que después fue convertido en una mini-serie de televisión.

Cifras exactas de cuántos perecieron, de cuántos negros fueron traídos del África al "Nuevo Mundo" son imposibles de tener pues registros de esta ignominiosa labor no era precisamente lo que los traficantes querían dejar como evidencia en registros. Todo es a base de proyecciones. Se calcula que entre 8 a 15 millones de Africanos fueron traídos a las Américas entre los siglos 16 y 19, pero que fue durante el siglo 18 donde se registró el mayor volumen : se estima que fueron aproximadamente 6 millones de personas¹³. Por comparación a cualquiera de los países centroamericanos que en 1997 oscilaban alrededor de los 7 millones de habitantes en cada país, se puede apreciar la dimensión de la afrenta y violencia que se le hizo a esta porción de la raza humana.

La esclavitud en los tiempos contemporáneos sigue subsistiendo en forma velada, pero internacionalmente muy activa. Monseñor José Días, presidente del Consejo Indigenista Misionero (CIMI), órgano vinculado a la Conferencia Nacional de Obispos de Brasil (CNOB) hizo unas declaraciones en Septiembre de 1993 en las que denunciaba que cerca de 7.740 indios brasileños habían sido obligados a hacer trabajo de esclavos para los colonos que los habían expropiado de sus tierras. Monseñor apeló al Ministro de Justicia, Senador Mauricio Correa, para solicitarle una pronta resolución de la demarcación de 200 áreas indígenas donde pudieran vivir en su forma de vida propia y no haciendo trabajos forzados.¹⁴

La violencia racial

Es otra de las formas más violentas de expresarse el hombre. Es el odio hacia el otro porque tiene el color de la piel diferente, porque tiene rasgos faciales distintos, o características mínimas diferentes en su cuerpo que lo hacen identificable como otra raza, otra etnia, "otro diferente" que no es posible aceptar. Así se han

¹³ Encyclopedia Grolier, "Esclavitud"

¹⁴ El Deber, 4/21/94/ - pg.10

desarrollado a través de los siglos estereotipos de odio incalculable basados solo en la diferencia del color del cutis, de la textura del pelo, de la forma o color de los ojos, del ancho de la nariz, del entrecejo protuberante; el pelo en el pecho, brazos o piernas; la altura, la anchura de los hombros.

Todas estas son diferencias accidentales cuando se las analiza en el conjunto enorme de similitudes que se dan entre todos los hombres y mujeres. Todos esos que se odian, se han odiado por la diferencia del color de la piel, no caen en cuenta, o no quieren aceptar que todos gozamos del mismo diseño del sistema digestivo, del sistema de circulación, del mismo color rojo de la sangre que es independiente del linaje de “sangre azul” con que se quiera teñir la diferenciación. Al igual, todos tenemos el mismo sistema respiratorio, metabolizamos los alimentos de la misma forma, producimos los millones de millones de espermatozoides de la misma manera y básicamente hacemos lo mismo al tener relaciones sexuales sea por placer o para engendrar un hijo; defecamos y orinamos de igual manera irrespectivamente del rango de poder eclesiástico, de nobleza, o si somos amarillos, blancos, negros, carmelitos, negro-azules, ocre, cenizos.

El color de la piel, lo sabemos hoy, es apenas la combinación al azar de un par de genes que enrutan el desarrollo del nuevo ser con un color que no es más que el producto de la generosidad presente en toda la historia de la evolución física. Nosotros nos hemos encargado de hacer de ese color el sendero de sufrimiento inconcebible cuando dichas diferencias son tan mínimas comparadas a todas nuestras similitudes.

Todos necesitamos comer diariamente para subsistir, de sentir calor de otros para crecer en equilibrio, de necesidad de ser arrullados, besados, abrazados sin importar qué lengua se hable, qué color de epidermis cubra los brazos que envuelven al otro o la tonalidad de los labios que dejan estampado el beso. Todos nos expresamos verbalmente en una riqueza de sonidos que nadie puede

aprender todas las lenguas porque no tiene ni el tiempo ni la capacidad mental para dominarlas; todos nos expresamos simbólicamente de alguna forma, y nadie puede decir que hay un grupo étnico o de color que no tenga música para cantar lo mejor de si mismo.

Sin embargo, en nombre de una nobleza sacada del arrebató colectivo, de la "escogencia divina" oportunamente esgrimida por los dirigentes de los diferentes pueblos y religiones, se ha logrado, paulatinamente crear unas barreras históricas formidables, casi insuperables en virtud de tener la piel de color diferente. Los justificativos no han tenido barreras. Se ha pasado desde la selección natural hasta la selección divina de las razas, de la discusión teológica de si los indios tenían o no alma¹⁵, hasta la negación de la misma en los esclavos negros; de la simbolización del oriental como la maldad encarnada hasta el color negro de la piel como sinónimo de bestia de carga cuya única razón de vivir es la de servir sin chistar a su dueño y amo, el blanco.

En virtud del color de la piel se han hecho tal barbaridades históricas que recordarlas todas es capaz de hacer perder la esperanza de que el hombre pueda algún día aceptar al otro en virtud del valor de ser hombre, no de tener el color de la piel igual o parecido al mío, o tener el color que me repele. La violencia inacabable infligida por el hombre contra el hombre, su hermano, no es más que la escenificación histórica de que no hay "animal más feroz que el hombre contra el hombre".

En nombre de esta ley de superiores, otorgada por el "color superior" de la piel, el hombre no ha dejado de exterminar a razas enteras. Ha sido el caso de los conquistadores españoles que no dejaron indígenas vivos en países como Uruguay y Paraguay, la reducción de naciones orgullosas de indígenas norteamericanos en anclajes misérrimos en reservas desérticas donde el blanco

¹⁵ Galeano, 62 - de Roux, 52-54.

no tenía interés porque no había ninguna riqueza natural que pudiera explotar, los millones de millones de negros que fueron exportados de África como ganado de tiro para las plantaciones del Sur de EU, para las fincas de caña de azúcar, de plátanos y de caucho de los terratenientes sur-americanos. Todos estos hombres, semejantes en todo a sus captores, excepto en el color de su piel, y en la desventaja de haber tenido armas primitivas con las cuales no pudieron hacerle frente a la devastadora fuerza de los arcabuces y los caballos de los conquistadores, fueron aniquilados por los opresores cuyo color de piel era "correcto" y cuyo poder militar les dió el permiso de proclamar y ejecutar la sentencia de exterminio.

El odio racial no se ha apagado. Hoy en día las manifestaciones vedadas continúan con pasmosa sistematicidad. En los EU la violencia contra el negro, física, legal, judicial, y en la práctica continúa a pesar de que constitucionalmente es un ciudadano como los demás. Sin embargo, en 1996 se registraron más de 40 iglesias de negros quemadas por blancos en los estados sureños que buscan hacerles sentir que no son aún bienvenidos, menos aceptados.

El Klu Klux Klan, la asociación racista de mayor violencia en EU que tuvo su periodo de auge después de la liberación de los esclavos en el sur del país al punto que ni las autoridades pudieron impedir las ejecuciones de negros hasta que el presidente Ulysses Grant envió tropas nacionales para imponer el orden. El control que ejerció hizo que el movimiento se redujera al punto que pareció haber desaparecido en 1872. Sin embargo resurgió con fuerza en 1915 convirtiéndose en los justicieros de todos los que fueran "anti-americanos". En esta categoría caían los judíos, los socialistas, los pro-laboristas o a favor de los negros. Llegó a tener 2 millones de afiliados en los estados sureños y del medio oeste de E.U. Después de 1930 había perdido el mismo auge, pero aún así, en 1990 contaba con 10.000 miembros quienes siguen eliminando clandestinamente a negros y otros de cualquier grupo étnico que no esté de acuerdo a sus creencias de

"supremacía de la raza blanca" , cuando y donde quiere, sin que la ley del gobierno central o estatal pueda impedirlo.

Siguiendo el espíritu anti-color legado por el Klu Klux Klan , se ha visto cómo, los pocos dirigentes negros carismáticos de este siglo han sido demasiado elocuentes para el blanco en el poder y por eso fue necesario acallar las voces luminosas de Martín Luther King (abaleado en Memphis en Abril 4,1968) y Malcom X (muerto por los mismos de su raza en Febrero 1965). Hablaron demasiado claro y con demasiados argumentos que comenzaron a reverberar, en toda esa raza oprimida de más de 30 millones, un eco de rabia histórica que estaba lista para reclamar sus derechos y reivindicar su dignidad pisoteada por más de cien años de opresión salvaje.

Los negros, provenientes de las colonias o ex-colonias, son bloqueados sistemáticamente en Francia cuando trataban de encontrar trabajo en "la madre patria". Allá no son bienvenidos. Cuando logran instalarse es básicamente haciendo los oficios que los blancos ya no quieren hacer porque tienen negros para hacerlo (recoger basura, limpiar las calles, albañiles baratos, construcción de edificios, construcción de carreteras, tendido de cables de electricidad, construcción de sistema de desagüe en las ciudades, trabajo de topes en las minas). Para todos estos puestos sin mayor atractivo social , la mano de obra negra si es aceptada, apetecida siempre y cuando sea mal pagada.

El mismo trato y fenómeno se da en EU con los campesinos migratorios provenientes de México. Básicamente son indígenas autóctonos de aquel remoto pasado que siempre hizo agricultura y es lo poco que saben hacer bien. Su mano de obra barata (porque sobre-abunda, no porque sean considerados cualificados) se prefiere a la mano de obra del obrero legal norteamericano porque le cuesta demasiado a la industria agraria. Como son indígenas, son de otro país, y no "tienen" valor, son aceptados, pero si no fuera por eso, esos mismos campesinos migratorios serían el pasto de las deportaciones masivas en la frontera.

La tortura, (el sadismo de la violencia)

La tortura es el acto de infligir dolor, angustia, tensión psicológica por parte de un torturador a una víctima con el solo fin de quebrar su voluntad para obligarlo a que confiese, de información, incrimine a otros, ofrezca datos que el torturador desea. En el proceso de deshumaniza al torturado, se lo humilla, se lo degrada, se lo hace sentir una basura, un ente del cual se puede disponer a voluntad del torturador.

La tortura ha sido usada por más de 2.000 años de los que se tiene registros seguros. Formó parte del sistema legal de Grecia y de Roma. La tortura fue ejercida ampliamente contra los esclavos como forma diaria de obligarlos a obedecer y a temer a sus dueños. En la Edad Media la tortura era parte del ritual común y corriente utilizado por la Inquisición para obtener la confesión del hereje. La Bula papal "Ad extirpanda" de Inocencio IV, expedida en 1252, justificó el uso de la tortura por parte de la Inquisición¹⁶.

El refinamiento con que el hombre ha desarrollado la tortura supera las más afiebrada imaginación. Su capacidad inventiva para infligir dolor a otro ser humano no ha sido superada por ninguna criatura que conocemos, en ninguna época, en ningún momento de la historia documentada. Capacidad para diseñar aparatos, máquinas, situaciones que producen dolor más allá de los límites de la resistencia física o la psicológica.

Mencionemos solo algunos para recordar la historia macabra que representa la tortura:

¹⁶ Enciclopedia Grolier, "Tortura"

- electrodos insertados en las uñas que son conectados a generadores de electricidad cuyas descargas de cientos de voltios son capaces de hacer retorcer todo el sistema nervioso del torturado, convulsionando su cuerpo hasta dejarlo inconsciente .

- el potro: una rueda inmensa (usada mucho en la Edad Media por la Inquisición) donde el torturado era extendido, atado de pies y manos, a unas poleas que iban jalando lentamente los miembros. Mientras esto ocurría y se desencajaban los brazos de los hombros, las piernas de las caderas, la caja torácica se iba expandiendo lanzando increíbles olas de dolor y asfixia a todo el pecho. Cuando querían finalmente acabar con la vida de aquel infeliz daban un último jalón que desprendía los miembros del cuerpo haciendo que el sistema nervioso dejara de funcionar mientras se desangraba interna o externamente.

- el torniquete: usado con frecuencia durante al Edad Media; el torturado era atado contra una tabla por una correa al cuello y otra alrededor de la cabeza. Estas correas pasaban por un hueco al otro lado de la tabla donde se insertaba una barra que servía de torniquete. A medida que este torniquete se apretaba, la correa estrangulaba la cabeza y/o el cuello. En el primer caso la asfixia iba acompañada de un dolor intensísimo de la caja torácica; en la segunda, un dolor agudo y penetrante en el cerebro cuyos huesos eran estrujados hasta resquebrajarse en un estallido interno de dolor indescriptible.

- la rata y el bambú: se cuenta que en el Japón/China este método de tortura se usó durante la Segunda Guerra Mundial. Al prisionero, atado firmemente para que no pudiera moverse, le colocaban un pedazo de bambú hueco contra el vientre. Introducían una rata viva por el lado opuesto y taponaban el hueco con material combustible que era prendido fuego. La rata , al sentir el calor y el humo se desesperaba, recorría la longitud del bambú y al toparse con la pared abdominal y verificar su textura suave, comenzaba a morder frenéticamente, a horadar, hacer un hueco en el estómago que le permitiera alejarse del fuego que la acosaba. El

dolor vivo de sentir sus entrañas devoradas por una rata es algo que nadie quisiera soportar.

- hierro candente : ha sido la fascinación de miles de torturadores la de calentar hierros al rojo vivo y después quemar parsimoniosamente, casi creativamente, cualquiera de los órganos más vitales o sensibles de la víctima. Así se tiene registro de ojos cocinados hasta vaciarlos de sus cuencas, manos o plantas de los pies dejados sin sensibilidad por las cicatrices de las quemaduras; espaldas marcadas con símbolos rituales, con quemaduras deformantes, con la piel tan desfigurada que jamás pudieron recuperar su tersura original.; testículos quemados hasta el total desfallecimiento del torturado; manos quemadas hasta dejarlas en muñones inservibles.

- la piscina: un método regular usado en la dictadura militar del Uruguay en la década de los setenta del Kemer Rouge en Cambodia. El prisionero es atado de pies y mano de alguna barra con la que lo pueden izar y después llevar a un estanque lleno de agua dentro del cual es sumergido durante el tiempo que decida el torturador. El infeliz siente como el agua se le mete por las narices, cómo invade sus pulmones y lo ahoga sin poder controlar su efecto. La inmersión es realizada tantas veces cuantas sea necesaria para arrancar la "confesión".¹⁷

- la golpiza: quizá la más vieja, antigua y brutal de todas las formas de tortura. El atormentado es convertido en un saco de práctica de golpes. Estos son dados con el puño desnudo que amorata a la cara, rompe los vasos sanguíneos, inflama los pómulos, quiebra el cartílago de la nariz, hincha los párpados, tumba los dientes, abre los labios. Se usa también sofisticados bastones de goma que no dejan huella externa, pero que infieren daño interno a los órganos más delicados como los riñones, el hígado, las ingles, los pectorales reventándolos por dentro,

¹⁷ Testimonios recogidos por Amnistía Internacional.

haciéndolos sangrar y tener hemorragias internas¹⁸. La golpiza se especializa en zonas de dolor y usa multitud de artefactos para causarlo. Golpes en las costillas para quebrarlas, golpes en las falanges de los dedos para infligir dolor puntual desgarrador; golpes en las rodillas para dejar a la víctima sin poder caminar; golpes en los codos que dan corrientazos de dolor que dejan sin aliento; golpes en las “canillas” que dejan al caído sin posibilidad de sostenerse en pie.

- los azotes: típica forma de castigar desde las remota antigüedad cuando se inventó el látigo para dominar el caballo, el buey. Se tiene registros de esta forma de causar dolor en el imperio egipcio con los esclavos del faraón, en el imperio romano como castigo autorizado por la ley (40 azotes legales que dejaban al castigado literalmente desgarrado), en los barcos de esclavos negros sacados de África masivamente en los siglos XVI- XVIII, en las plantaciones de caucho de Indonesia y del Brasil en el siglo XIX, en las plantaciones de algodón de E.U., en los maizales de México. La espalda era rasgada en surcos de sangre y la piel levantada en sanguinolientos canales que después cicatrizaba en sensibles protuberancias de piel arrugada.

- La Crucifixión: forma de tortura muy en boga en tiempo de los Romanos aunque se originó con los Fenicios y los Persas y fue practicada desde el siglo 6 AC al 4 DC cuando fue abolida por Constantino en el 337 DC.¹⁹ . El infeliz que sufría una crucifixión era clavado a un madero en forma de T por inmensos clavos que atravesaban sus muñecas y pies y era dejado a morir lenta y laboriosamente. El proceso podía durar de tres a cinco días cuando el reo sucumbía por una distensión de la caja torácica que hacía esfuerzos inauditos por atrapar un poco de

¹⁸ En sus libros, "La Casa de los Espíritus", y "De Amor y de Sombras, Isabel Allende logra plasmar vividamente cómo eran golpeados los prisioneros por los soldados de la Junta Militar.

¹⁹ Enciclopedia Grolier, "Crucifixión

aire que se le escapaba inexorablemente hasta que finalmente moría de asfixia (Benitez, 426-454)²⁰.

- La cárcel en solitario: esta clase de prisión se desarrolló en los campamentos de prisioneros durante la Segunda Guerra Mundial y se encontró en las "cárceles del pueblo" hechas por los guerrilleros de Colombia, del Perú, como en las cárceles oficiales de la Argentina, Paraguay, Colombia, Guatemala, Nicaragua. Es una de las formas más extremas de castigo en el ejército de todos los países occidentales, aunque no son muy frecuentes. Se aplica cuando hay faltas de desobediencia grave o de delitos que son considerados que necesitan de ejemplar castigo. El castigado es puesto en un sitio muy reducido, sin ventana o con muy poca luz. No tiene más espacio que para acurrucarse, quizá encorvarse, pero no estirarse. No tiene donde hacer sus necesidades fisiológicas más que el mismo piso donde duerme teniendo que verse obligado a soportar y a compartir ese minúsculo espacio con los insectos o roedores que viven de esos desperdicios. Pronto la visión se desacostumbra a la luz, se inicia una pérdida de noción del tiempo, de la orientación; el prisionero se desubica y se instaura un sentimiento de estar perdiendo el control sobre la propia sanidad mental, la presencia de otros se vuelve un anhelo, el contacto con el exterior se convierte en obsesión. Cuando se deja al torturado un tiempo muy largo en estas condiciones sale de ese reducido espacio prácticamente a la merced de lo que quiera obtener el torturador de él. Las películas sobre la Segunda Guerra, como "El Puente Sobre el Río Kwai" y "Papillón", en la que Steve MacQueen tiene que verse obligado a comer la cucarachas de su celda, son excelentes escenificaciones de la dureza de esta prueba.

El horror de todas estas formas de tortura fueron capturadas magistralmente por alguien que las vivió en carne propia, que la vio sufrir a sus compañeros de celda

²⁰ JJ Benitez tiene en su libro, *Caballo de Troya 1*, una de las más pormenorizadas descripciones escritas de lo que le ocurre al crucificado, tanto en el dolor físico como en los impactos clínicos sobre el cuerpo, a medida que progresa el proceso de asfixia.

fue Alexander Soljenitsin. El mundo tuvo la suerte que este aguerrido escritor pudiera sobrevivir lo horrores de uno de los campos de concentración más atroces que tuvo el régimen comunista en su apogeo dictatorial, el Gulag. Allí Soljenitsin pudo presenciar, y dejarnos en su libro, el Archipiélago de Gulag, unos de los testimonios más contundentes de horror del siglo XX, las aberraciones cometidas por los carceleros en ese infierno vivo.

Violencia Callejera (homicidios)

La otra forma de violencia que se vive en las calles de jungla de las grandes urbes es de unas dimensiones que superan a la imaginación. Esta violencia es temida porque aunque ocurre en las sombras de los callejones, en la noche, aunque en muchas ciudades del mundo esta violencia callejera también ocurre a plena luz del día. Lo más increíble es que muchas veces ninguno de los que la observan denuncia lo que ha pasado, pues el temor de la represalia es mayor aún que la erradicación potencial de los causantes, si confiesan a las autoridades lo que vieron y colaboran en identificar a los perpetradores del crimen.

Por esta clase de violencia mueren todos los días cientos de personas alrededor del mundo. Algunos ejemplos contemporáneos ponen de manifiesto cuán frágil es la vida en las calles de las grandes urbes. Un asesino loco disparó a diestra y siniestra dentro de un metro matando a cuatro y dejando a 21 heridos de gravedad en New York. Esto ocurrió en un tren suburbano que hacia la ruta New York-Long Island. El hombre, un desempleado negro de 35 años que vivía en Brooklyn, a la altura de la estación de Garden City se incorporó y sin decir una sola palabra sacó una pistola Rueger de 9 mm. y comenzó a disparar sobre la gente que iba dentro del vagón del tren. Cuando finalmente fue sometido por la policía se defendió alegando que ardía en odio hacia los blancos y sus intituciones por la discriminación racista a la que había sido sometido hasta ese momento. Esta era su forma de desquitarse.²¹

²¹ Diario "El Dia", 12/9/93, p 3

La Violencia callejera de los E. U. es extraordinaria. Se manifiesta en enfrentamientos violentos entre pandillas étnicas que se disputan las calles como verdaderos enclaves de reinados, ducados, provincialatos de la Edad Media. Cualquier trasgresor de estos limites y linderos se ve expuesto a morir violentamente sea cegado por balas de pistola, por acuchillamiento, golpes de macana, manoplas, o cadenas. La trayectoria de homicidios en este país tiene muy pocos rivales en el mundo. La siguiente tabla presentada por el Newsweek²² da una dimensión clara de la envergadura de cuán grave era el problema en dos décadas de constante crecimiento de muertes violentas:

1970:	16.000
1975:	20,510
1980:	23.040
1985:	18.980
1990:	23,440
1993:	24.500

Estos homicidios sumados son 126.470 personas que fueron asesinadas en seis años. Una suma escandalosa cuando se la compara con el numero de habitantes que suelen encontrarse en las pequeñas ciudades de Norteamérica que es de 20.000 a 100.000 personas.

Las probabilidades de haber sido una víctima fueron muy parejas para cualquiera de los dos grupos etnicos mayoritarios; en 1992 fue asi:

víctima-blanco; víctimario blanco:	5.967
víctima-blanco; victimario negro :	1.212
víctima-negro: victimario blanco:	392

²² Agosto 15,1994, pg.25- sacada de estimados del FBI

víctima-negro: victimario negro: 6.600

La realidad se hace aún más dolorosa, pues de todos estos crímenes, el 34% no habían sido resueltos hasta ese momento²³.

De los 7,947 crímenes de odio reportados por el FBI en 1995, el 60% fueron motivados por la raza: 2,988 fueron contra los negros, 1,226 contra los blancos(civilrights.org)

Las calles de las ciudades latinas tambien son igualmente peligrosas. En Guadalajara, docenas de civiles han caído víctimas de balaceras llevadas a cabo por bandas rivales de narcotraficantes.²⁴ En Colombia se decía no-oficialmente que, por diversas formas de violencia, callejera, política y del narcotráfico habían muerto en el país durante 1996 aproximadamente 40.000 personas. Esto es a razón de 109 por día. Una verdadera racha de sangre de la cual ni empresarios, ni hacendados, ni pequeños campesinos, ni soldados, ni inocentes observadores se han escapado de esta orgia de sangre.

Violencia audio-visual

Esta se caracteriza por la glorificación, presentación explícita de la violencia como la forma más "natural", "normal" de reaccionar, encarar, y solucionar cualquier conflicto, problema, situación. Esta presentación es típica de las películas de cine, de la televisión, de los comics, hasta del teatro. Los héroes son permitidos toda clase de excesos en el uso de la violencia sea con sus manos desnudas como en las artes orientales, o en el uso de las más sofisticadas armas de la tecnología moderna. En cualquier situación, el uso de la violencia verbal, física, psicológica y

²³ Newsweek, August 15, 1994, pg. 26 - J.A. Fox. National Crime Analysis Program, Northeastern University, citado por el mismo ejemplar de Newsweek

²⁴ Washington Post, Noviembre 5, 1996, A13 .

material hasta la destrucción no solo es aceptada sino propuesta como la forma más normal, como el camino, la solución de cualquier conflicto.

Para darnos cuenta hasta donde es de omnipresente este tipo de violencia basta con dar un par de ejemplos. En una distribuidoras de videos de la cadena Blockbusters²⁵ se encontraban siete grandes divisiones en las que estaban clasificados los videos disponibles para el público consumidor. De estas siete clasificaciones, solo dos secciones no tenían videos dedicados a la violencia como tema principal : la sección de Familia y Comedias. Las otras cinco, por el contrario, se centraban en temas violentos de toda clase.

Veamos su composición para sentir mas claramente el peso de la violencia visual que se ofrecía como menú de valores: de un total de 609 videos contados en las categorías de Ciencia Ficción, Aventura, Horror, Artes Marciales y Nuevos títulos, solo 77 videos no tenían un título, una imagen, o un argumento que no fuera violento. Estos 77 representaban el 27% de todos los títulos disponibles. Todos los títulos de 4 de las 5 categorías mencionadas tenían un contenido explícito violento. Estos hacían un total de 474 videos, o sea más del 75% de todas las opciones disponibles para los adultos. De los 134 nuevos títulos que se presentaban al público como la atracción del momento, o sea que eran los más vistos, más de la mitad - 76 de los 134 - se referían a un título violento o una temática violenta.

En la programación de películas ofrecidas por el sistema de cable de Fairfax, Virginia (EE.UU), en su publicación mensual Media General Cable Edition de Julio de 1996, de una muestra de 127 películas revisadas al azar, 89 de ellas (el 70%) sea por el título, sea por la descripción de la temática que se trataba era de corte violento, o de acciones violentas (parecidas a la de las de los videocassettes presentados arriba). Una clara manifestación de la valoración que la televisión

²⁵ DE la Paz, Bolivia, en Febrero de 1996.

hace de la violencia como una de las formas comunes y corrientes de vivir la vida y de resolver los problemas.

Las series de televisión de ciencia ficción son magníficos indicadores de lo que el hombre proyecta de si mismo hacia el futuro. A través de este género su imaginación no tiene límites y el universo entero es su horizonte de creatividad, no teniendo como playa otra que las inalcanzables dimensiones de la espacialidad-intemporalidades galácticas. De estas series se han vuelto clásicas "Star Trek", "Deep Space Nine", "Babylon-5", "Voyager". Cada una de ellas pretende sondear las posibles combinaciones genéticas para dar la más variadas formas de la raza pensante. Así, de las afiebradas imaginaciones han nacido los Cardasians con sus sus cuellos alargados trapezoidalmente, los Klygons con sus enormes frentes con protuberancias, los Borg como producto de la fusión de partes inorgánicas con órganos vivos, los Centauri con piel y coloración como reptiles los Muur, los Marquis.... Todos y cada uno, conservando los rasgos principales de nosotros, difieren en la forma de sus orejas (enormes algunos), de sus narices con líneas horizontales y a veces como mocos de tapir, caras con escamas como peces y hocicos como los de puerco . Esta abigarrada posibilidad muestra la riqueza potencial que se puede dar en el consorcio de planetas habitados. Todos dominan en alguna forma la tecnología de los viajes espaciales a velocidades mayores de la luz medidas en unidades "warp".

En este mundo del futuro, en el cual proyectan los creadores lo mejor que tienen de si mismos, se vive inmerso en una verdadera gala de inventiva tecnológica que deleitan a los futuros congéneres con "teletransportadores", con "materializadores", con "el cuarto holográfico", con "el diagnóstico fotoprotónico", con curaciones electrónicas casi instantáneas, con intervenciones quirúrgicas que no requieren de bisturí físico, con maravillas de tecnología visualmente impecables. Estas imágenes dan al televidente la sensación de realmente estar viviendo en el siglo 25, en el siglo 30.

Y sin embargo, en medio de esta capacidad proyectiva que tiene el hombre para crear paraísos técnicos de maravilla visual, la temática subyacente a todas las series (unas más que otras) es la constante de la violencia humana expresada en iguales formas que las que tenemos aquí y ahora. Lo que varía son los detalles apropiados para una visión del futuro tales como armas láser capaces de desintegrar una persona, torpedos fotónicos capaces de destruir un nave espacial, de envenenar un planeta entero, máquinas para controlar la mente y fundir cuerpos vivos con piezas de metal, máquinas capaces de borrar la memoria y los pensamientos, máquinas capaces de destruir un planeta entero en una sola explosión.

En la ciencia ficción el hombre puede proyectar su imaginación y darnos una visión de cómo será la evolución del hombre. Sin embargo, lo que nos ofrece como escenario está plagado con las mismas rivalidades de ahora, los deseos de poder de ahora, el engaño, la extorsión, la fuerza física que se impone por encima del bienestar de los demás, los códigos de honor de la guerra brutal, el poder arrebatado por la fuerza, el dominio impuesto sobre las masas, la guerra abierta y declarada donde el móvil principal es la búsqueda de la posición de poder, aún dentro de una federación interplanetaria. Le queda pues, al hombre difícil de verse evolucionando hacia un modelo futuro en el que la violencia no tenga una omnipresencia similar a la que vivimos ahora. Por el contrario, su visión es que no evolucionaremos gran cosa en este sentido y las fuerzas del egoísmo, de la ambición, del poder insaciable seguirán en ese futuro imaginado tan vigorosas como hoy día, y tan determinadoras de cómo se establecerán las relaciones interplanetarias como lo son ahora.

Violencia Mixta (de ideologías encontradas)

Esta violencia se caracteriza por una extraña mezcla entre ideologías políticas e ideologías mercantiles. Su manifestación más dramática son los secuestros, el terrorismo, las masacres irracionales.

Los secuestros:

Los secuestros se han convertido, de un crimen casi imposible de cometer y salirse con las suyas hace unas tres décadas (el secuestrador del hijo de Linderberg fue ejecutado por hacerlo), a un crimen que se realiza como si fuera un ejercicio normal de delito menor. Los primeros y más grandes secuestros se dieron en las décadas del 70 y 80 cuando eran capturados aviones enteros y el precio de rescate por todos los pasajeros era una cantidad exorbitante de plata o asilo político en algún país de su elección. Fueron comunes estos secuestros en Europa y el Medio Oriente. De este tipo de secuestro se pasó al de las personalidades como los deportistas olímpicos en Munich por el grupo Septiembre Negro (1972). De ahí se pasó a los secuestros de políticos y hacendados y en esto se especializaron Colombia, Uruguay, Argentina.

El hecho de que los familiares accedieran y pagaran diligentemente estimuló una ola impresionante de secuestros perpetrados por la guerrillas, en un principio, y después por los narcotraficantes. En Colombia se degeneró la situación entre el narcotráfico y el gobierno a tal punto que el secuestro de 7 personas de alto prestigio (una de ellas la hija del ex-presidente Turbay Ayala dio pie para que el escritor García Márquez hiciera un libro-reportaje ("Noticia de un Secuestro"). Esta forma de proceder se degeneró en un "modus vivendi" al punto tal que, en 1996 en Colombia se dieron mas de 500 secuestros de niños que fueron devueltos a sus padres por sumas de dinero que oscilaban de los \$200.000 pesos (aproximadamente \$230 dolares en ese año) hasta varios millones de acuerdo a la percepción que los secuestradores tuvieran del poder de ingresos de los padres. En este año el cálculo hecho de esta "industria" fue de 150 millones de dólares anuales²⁶ Al igual ocurrió con otros sectores de la población como fue el gremio

²⁶ Times June 2, 1996 , pg. 15A

ganadero colombiano que afirmaba que en este año hubo 200 ganaderos secuestrados ²⁷.

El fenómeno no se restringe a Colombia. En el Salvador María Rene Iraheta, hija de unos de los políticos dirigentes, fue secuestrada en Marzo de 1996 y fue liberada una semana más tarde por la suma no despreciable de \$115.000 dólares. En México, el millonario Alfredo Harp Helu fue secuestrado en un suburbio de la ciudad de Mexico. Demandaron \$100 millones, se transaron por \$30 millones de dólares y lo liberaron. Una suma reducida pero que deja a los secuestradores con un amplio margen de ganancia sustancial.

- Perú: 14 integrantes del Movimiento Revolucionario Tupac Amarú, invadió la residencia del Embajador Japonés el 17 de Diciembre de 1996 y capturaron como rehenes a 490 invitados por el embajador para festejar una fecha nipona. Después de unos días liberaron la mayoría quedándose con 72 prisioneros, varios de ellos personalidades políticas del Perú. Las exigencias de los guerrilleros eran liberar prisioneros guerrilleros de las cárceles peruanas. Los guerrilleros mantuvieron prisioneros a los rehenes durante 4 meses. En el entretanto un túnel fue hecho por las tropas peruanas y un grupo de choque entró en la residencia del embajador dando muerte a todos los guerrilleros.

El secuestro se ha convertido en negocio creciente, especialmente en Latinoamérica. En 1995 se habían reportado en el continente 6.500 personas secuestradas, un número que adquiere perspectiva cuando se los compara con solo 35 secuestros en E.U. durante ese mismo año²⁸.

- En el Yemen, se supo que tribus locales habían secuestrado 100 turistas en 1990 con el fin de "mostrar al mundo las hospitalidad" de las tribus, pues se

²⁷ Revista Semana, Marzo 24, 1997,p. 101.

²⁸ Times, June 2, 1996

jactaban de "no maltratar" a sus raptados, tan solo darles una "experiencia directa" de las costumbres de las tribus²⁹.

El terrorismo:

El terrorismo se le caracteriza por el uso clandestino y sostenido de violencia que incluye el asesinato, el secuestro, y la colocación de bombas explosivas en sitios públicos, con fines políticos. El aspecto más odioso del terrorismo es el de intimidar y matar civiles para obligar al gobierno a cambiar su política o aceptar sus exigencias. Una de las características modernas es convertir su actos terroristas en grandes manifestaciones públicas con mucha publicidad en los medios masivos de comunicación, en muchos casos inspirados por fanatismo religioso expresado en actos perpetrados por suicidas con explosivos atados a sus cuerpos.

El terrorismo ha alcanzado en los últimos quince años una escalada de proporciones desconcertantes. Tiene muchas caras, muchas facetas que no le permite ser encasillado en una sola categoría. El resultado es siempre el mismo: decenas, centenas de personas totalmente ajenas a los motivos de los terroristas, totalmente alejadas de sus ideologías, completamente apartadas de los motivos que llevan a los terroristas a plantar una bomba. Estas víctimas mueren sin ningún aviso, sin haber hecho en su vida un solo acto político, una manifestación de oposición a las ideas de los terroristas, sin haber tenido ninguna militancia política. Son ellas el precio del terror que los perpetradores pretenden imponer.

Algunos ejemplos de estos actos terroristas indiscriminados ponen de manifiesto el absurdo de la violencia que manifiestan y las muertes que acarrear:

- El Jihad Islámico (La Guerra Santa del Islam): una organización terrorista del Medio Oriente que ha sido la responsable de varios atentados con bombas, secuestros y muertes contra E.U., Francia, Israel. No se sabe a ciencia cierta si la

²⁹ Washington Post, May 14, 1997, A27- World News

sigla la usan varios grupos desconectados o si, como se cree, tiene vínculos con los gobiernos de Irán y Siria. Ellos fueron los causante de las bombas detonadas en Octubre de 1983 en la base militar de E.U. y de Francia localizadas en el aeropuerto de Beirut, en Diciembre de 1983 la bomba sobre la Embajada de E.U. en Kuwait, en 1984 la bomba sobre la Embajada de E.U. en las afueras de Beirut y varios atentados contra civiles israelitas³⁰

- En 1993 : unas bombas son detonadas en los estacionamientos subterráneos de las torres gemelas "World Trade Center" de New York presuntamente colocadas allí por extremistas islámicos. Cientos de personas resultaron heridas por el humo, fuego e impacto de la explosión, al igual que varios murieron.

- Ted Kaczynski, en 1969 era un brillante profesor de matemáticas de la Universidad de Berkley, California fue más conocido como el "unabomber". Durante un período de 18 años envió carta-bombas por correo a diferentes personas elegidas al azar. Alcanzó a dejar mutiladas o heridas a 23 víctimas y mató a tres personas. Fue finalmente capturado por el FBI en Marzo de 1996. ³¹

- Hani Abdel Rahim Sayegh fue capturado como participante en el ataque con carro bomba que se hizo a una base militar de E.U. en Arabia Saudita en Junio 25, 1996 en la cual murieron 19 oficiales de la Fuerza Aérea y 500 quedaron heridos³².

- Abril 19, 1996: Timothy McVeigh deja estacionado un vehiculo de mudanzas Ryder con una carga explosiva que derrumba un edificio federal de nueve pisos en una de las ciudades de gran fama de tranquilidad y de poca agitación política, Oklahoma City. En la explosión mueren un total de 169 personas, de los cuales 19 eran niños de una guardería dentro del mismo edificio y quedan 614 personas heridas. El impacto de los efectos en los sobre vivientes se hace palpable en Ruth Heald que perdió un ojo y necesitó 200 puntos para sobrevivir. ³³ Aparentemente

³⁰ Enciclopedia Grolier, "Islamic Jihad"

³¹ Newsweek, Abril 1996, p. 30-42

³² Washington Post, Junio 18, 1997, A20

³³ Life, January, 1996, p.42-44

la motivación de McVeigh fue la de "vengar" la muerte de los asediados por las tropas federales cuando hicieron el asalto a la comunidad de extremistas religiosos en Waco, Texas dirigidos por Coresh. Esa tragedia se la considera como el mayor acto terrorista hasta el momento experimentado en E.U. donde se pensaba que el fenómeno era típico de otros países más "bárbaros".

- Septiembre 11, 2001: Dos jets secuestrados por miembros del al Qaeda (dirigido por Osama bin Laden) se estrellan contra los dos torres del World Trade Center en Mahattan, New York, destruyendo los dos edificios y matando mas de 5.000 personas que estaban trabajando en los mismos, incluidos los pasajeros de los aviones junto con los secuestradores. Este acto de terrorismo fue calificado por Osama bin Laden como "santo terrorismo" contra el enemigo mortal del Islam, E.U.

- Madrid: en Marzo 11, '04 la misma organización Al Queda detono varias bombas en el sistema ferroviario del Madrid matando en ese atentado a 191 personas (todas civiles) y dejando 1460 heridos. Un atentado similar, pero de menor escala, fue replicado al año siguiente en Londres.

Masacres irracionales

- En Argentina: en el régimen militar de 1976-83 los militares hicieron matar a supuestos "comunistas y extremistas" en forma indiscriminada incluyendo a mujeres y niños. Las masacres eran ocultadas enterrando los muertos en fosas comunes. En las afueras de Córdoba en el cementerio comunal, San Vicente, fueron encontrados 140 cadáveres, varios niños de dos a tres años³⁴.

- En Slovenia oriental: en 1991, el alcalde de Vukovar, Slavako Dokmanovic y tres oficiales militares yugoeslavos sacaron 260 civiles croatas del hospital de Vukovar donde se habían refugiado y los asesinaron. Se tenía en Julio de 1996 una lista de 76 sospechosos de haber cometido crímenes similares.³⁵

³⁴ El Deber, Santa Cruz de la sierra, Bolivia, Julio 25, 1993, pg 18

³⁵ Washington Post, Julio 2, 1997, pg. A22

- Srebrenica, Bosnia : durante el conflicto armado, los serbios atacaron este pueblo musulmán en Julio 11, 1995 y dieron muerte a 5.000 personas que fueron enterradas masivamente en 12 fosas comunes que después fueron exhumados por investigadores de crímenes de guerra.

- En Albania: más de 300 personas murieron y 700 fueron heridas durante la anarquía que se vivió después de las fraudulentas y engañosas maniobras financieras hechas con la intención de hacer plata rápida, llevadas a cabo a principios de 1997, lo que obligó que entrara una fuerza conjunta de ejército italiano, francés y español de 1200 combatientes³⁶.

- En Haití, en 1993, las tropas gubernamentales, ordenadas por los militares en el poder, habían acumulado hasta ese momento más de 3.000 muertos en tres años de persecución a civiles.³⁷

Violencia política

Esta se caracteriza por aquella violencia física ejercida sobre las masas por regímenes autoritarios cuya forma normal de mantenerse en el poder es ordenando el aniquilamiento de civiles en forma indiscriminada. Estos gobiernos o gobernantes tienen dominio irracional sobre las tropas que, sin dudar de las órdenes recibidas, sin usar el criterio propio, se lanzan sobre la población civil aniquilándolos sin ninguna misericordia. La historia está plagada de estos ejemplos, uno de los más recientes de la historia contemporánea fue la matanza de manifestantes en la Plaza de Tiananmen de Beijing en 1989 donde se estima que 5.000 murieron (no se pudieron publicar cifras ciertas porque el régimen no lo permitió) de estudiantes acribillados por las balas del ejército rojo que dejó un río

³⁶ The Jakarta Post, Abril 16, 1997, p.16

³⁷ Newsweek, April 15, 1996, pg. 58

de sangre en las calles. La razón: una protesta pacífica contra el régimen comunista.³⁸

Otro ejemplo para ver el puente de continuidad con la historia pasada: en el año 390 en Antioquía, Italia, Teodosio impone un castigo que no tiene muchos en la historia para rivalizar. En ese año habían matado a Buterico, el comandante militar godo porque este había encarcelado a un muchacho que galanteaba con su copero. Teodosio hizo invitar a la población a un espectáculo de circo. Cuando estuvieron congregados, mandó a sus esbirros pasar a cuchillo, por espacio de varios horas, a más de 7.000 mujeres, hombres, niños y ancianos. Esta fue una de las masacres más monstruosas de la Antigüedad , y sin embargo Teodosio ha pasado a la historia con el apelativo de "el Grande" otorgado por la Iglesia Católica así como el apelativo de "monarca católico ejemplar". (Deschner,89)

Para regresar a la historia contemporánea, en Brasil, el 23 de Julio de 1993, agentes del servicio secreto de Río de Janeiro llegaron a los alrededores de la Iglesia de la Calendaria donde dormían 43 niños y niñas en la calle. Sin advertencia alguna cuatro policías militares, sin identificación, comenzaron a disparar sobre ellos. Siete de los muchachos murieron en el asalto. La razón: querían vengar el que unos niños callejeros ese mismo viernes por la tarde habían tratado de impedir que los agentes apresaran un compañero por tener pegamento para inhalar; en la trifulca los muchachos rompieron el parabrisas del automóvil de los agentes. La magnitud de esta exterminación sistemática de chicos de la calle se comienza a apreciar en todo su horrorosa dimensión cuando se cae en cuenta que, en cuatro años, más de 1.557 menores habían sido asesinados en las calles de Río de Janeiro por grupos de exterminio formados por policías militares, grupos de asesinos al servicio de empresarios y grupos justicieros; todos conformados con el solo propósito de "limpiar las calles de la basura humana" que representan estos desposeídos del cariño familiar. El presidente del Centro de

³⁸ The Washington Post, Mayo 19, 1997, World News, 14A

Articulación de las Poblaciones Marginales (CEAP) dio la escalofriante cifra de 2.6 menores que mueren a diario en las calles de ese estado brasileño³⁹. Esto equivale a casi mil niños por año: un verdadero desperdicio de jóvenes truncados en el inicio de su vida. .

- En Angola: los enfrentamientos en Abril de 1996, entre dos grupos rivales, La Unión para la Total Liberación de Angola (UNITA) y el Movimiento Popular para la Liberación de Angola (MPLA) que participaron en el proceso de liberación del país colonizador, Portugal, obligaron a 25.000 personas a salir huyendo de la provincia sureña Benguela, para ir a engrosar los 1.2 millones de angolanos desplazados por la guerra civil de liberación.⁴⁰

En Jakarta: en Julio 27, 1996, la central del Partido Democrático Indonesio fue atacada por leales a su rival, Megawati Soekarnoputri, y en el enfrentamiento murieron 5 personas, 149 quedaron heridas y 23 desaparecieron ⁴¹.

En Korea del Norte: la situación política del régimen comunista no quiso admitir el estado de hambruna general que se había desarrollado en el país, que se había acentuado en el año 1966-67. Como consecuencia, al norte de Pyongyang, en la ciudad industrial de Huichon, el representante de UNICEF, Runar Soerensen fue puesto en conocimiento que de 8.800 niños menores de 7 años, 3.400 habían parado de crecer por falta de nutrientes, 750 mostraban mal nutrición visible, y 140 están en "grave riesgo".⁴²

En Palestina : los choques de las fuerzas militares Israelitas con los palestinos nacionalistas no deja un año de transcurrir sin que las calles se manchen de sangre por los encuentros violentos. En uno de los tantos encuentros en

³⁹ El Deber, Tegucigalpa, Honduras, Julio, 25, 1993, p 10,

⁴⁰ Washington Post, Abril 10, 1997, A8

⁴¹ The Jakarta Post, Abril 16, 1997, pg.1

⁴² USA Today, Abril 11, 1997, p.2A

Septiembre 27, 1996 el choque de estas tropas deja un saldo 50 muertos entre ambos lados y alrededor de 740 heridos árabes y 50 israelitas ⁴³

La Guerra a Gran Escala (la peor de todas las violencias)

La omnipresente plaga que ha recorrido toda la historia del hombre desde que se disputó la primera cueva, se agarró a palazos por la presa de la cacería, le rompió el cráneo por primera vez al "otro" y le robó sus mujeres, sus pieles, sus armas de caza.

Guerra: la gran dominadora de toda la agresividad de la Humanidad. La mayor exaltada y glorificada de las formas de la violencia a la que puede llegar el hombre. Se inicia cuando alguien, un líder o un grupo decide que sus intereses vitales se encuentran amenazados y que por lo tanto debe imponer control al grupo rival a través de la fuerza. Otro aspecto que caracteriza la Guerra es el que un grupo humano o estado decide marcar con una línea de fantasía un pedazo de tierra y llamarlo suyo, reclamarlo a nombre de un rey o de una reina, de un conde o un príncipe, de un Congreso o Parlamento, de un consejo de ancianos, o de unos rostros jóvenes que esperan el retorno triunfante de sus padres que han salido a arrebatarse al "enemigo" el pedazo de terreno que el otro ha llamado "suyo" por generaciones de generaciones.

Guerra: la gran palabra cargada de todas las justificaciones y todas las validaciones dadas por los cientos de historiadores que la han exaltado a cumbres de metas deseadas; exaltada por los dirigentes políticos y militares quienes le han dado la autorización a miles, a millones más de jóvenes idealistas y soñadores de tomar las armas para segar y cortar la existencia de otros jóvenes igualmente idealistas que ellos. Palabra mágica que, en boca de los eulogistas y políticos, han logrado convencer a los combatientes de que están en lo correcto

⁴³ Washington Times, Septiembre, 1996 pg. 1

cuando empuñan las armas para hacer sentir en el corazón de los atemorizados "otros" el peso de su verdad histórica convencidos, la que les ha dado el permiso de acabar con "el enemigo".

Guerra: palabra mágica que da luz verde para arrasar, destrozar, demoler las piedras que han sido cuidadosamente cimentadas unas con otras para erigir casas y palacios esplendorosos; arrasar con las cosechas, desmembrar los monumentos históricos, fundir los objetos de metal borrando todo vestigio de la inspiración de sus orfebres y quemar las obras de arte y los libros (los verdaderos guardianes de las ideas que desentrañan el sentido a las apariencias de la vida).⁴⁴

Guerra : épica realidad cargada de emocionantes relatos que ensalzan las virtudes de los combatientes, engalardonan los actos heroicos realizados en el torbellino de la insensatez, dan pie a canciones y poemas que immortalizan los momentos del delirio sin control donde miles de miles de soldados, carne de cañón, son sacrificados sin tener la más mínima idea de por qué realmente están muriendo engañados por las promesas de gloria y de paga. Emocionantes momentos que hacen sentir que las razones para morir tienen y adquieren un sentido patriótico de entrega y sacrificio que ningún otro momento puede ofrecer con igual glorificación. La guerra convierte a los miserables y marginados de la sociedad en héroes alabados y vitoreados en los desfiles de triunfo.

Sin la Guerra el hombre se queda sin la vivencia que inspira el escribir una Iliada, immortalizar una raza en el Caballo de Troya o una locura en "Meine Kempt". Las emociones de miles de miles de soldados, en las más abyectas

⁴⁴ Michener, en su libro "Source" hace un excelente recuento de cómo un pequeño pueblo del Medio Orient llamado Makor, cerca de Akka que se encuentra sobre el Mar De Galilea , sufre este proceso a medida que es conquistado por varios de los imperios circundantes, incluyendo uno tan lejos como los Griegos, los Romanos, las Cruzadas. Cada etapa el pueblo vivió la realidad de Guerra siendo testigos de cómo cambiaba la fisonomía de sus construcciones que fueron arrasadas, modificadas, alteradas o enterradas según el capricho del conquistador. Los capítulos 4,6, 12, 13 son especialmente ilustrativos.

condiciones, reverberan cuando escuchan las notas de los himnos nacionales de su pedazo de tierra, especialmente cuando las oye en el campo de batalla, en otro país.

Hay muchas posibles explicaciones por las cuales se llevan a cabo las Guerras: algunas antropológicas, otras psicológicas como el vincular la guerra a la “agresión natural” del hombre, otras filosóficas que atribuyen la guerra a los gobiernos autocráticos, mientras que las teorías socialistas apuntaron al capitalismo y al imperialismo como las causas dinámicas de la guerra, y en esta era de globalización se ha expandido el concepto para afirmar que es el resultado inevitable de un sistema internacional compuesto por estados que compiten por hegemonía global.

La Guerra aparentemente se lleva a cabo por muchas razones, pero en el fondo son tres las que resumen la justificación de cualquier Guerra: el reclamar para un grupo social un pedazo de tierra que pueden llamar su país y en el proceso de obtenerlo se busca incluir en ese trozo de terreno toda la riqueza posible: la tierra fértil para la agricultura, los combustibles fósiles para producir energía, las fuentes de agua, los minerales, las piedras preciosas.

La segunda razón más poderosa por hacer la Guerra es la de controlar las vías de comercio que puedan permitir al país que lo busca el mantenerse inserto en la economía regional y mundial compitiendo por los mercados donde pueda obtener o intercambiar bienes de consumo y acumular riqueza financiera, bancaria, o de cualquier orden que rijan la posición de poder de ese pueblo en relación a las otras naciones que controlan las otras fuentes de riqueza.

La tercera razón fundamental son las ideologías. En cualquier determinado momento histórico los líderes de una nación deciden que tienen una verdad histórica, sea religiosa, sea social, sea tecnológica, sea cultural que les permite,

que les da el derecho de imponerla sobre sus vecinos, indiferentemente de lo que ellos sienten al respecto. Es su verdad y la imponen por la fuerza.

Ninguna de estas razones suele aparecer sola como el único motor de la Guerra. Se mezclan en forma muy sutil dependiendo qué aspecto es el que justifica su proclamación: en la Revolución Rusa predominó las razones económicas (injusticias sin fin de la monarquía rusa con las masas despauperizadas) como la bandera de lucha; en otras como en la Segunda Guerra Mundial fueron las ideas, la justificación de la soberanía de una raza (Hitler y sus arianismo) , y en las guerras religiosas, el mandato divino "afirma" que los infieles, los idólatras deben ser destruídos (" mandato" que se convierte en la consigna que da permiso para matar). Independientemente de cuál sea la razón que motive o catalice la Guerra, ahí se encuentran como telón de fondo para justificar sus horrores, su destrucción, las pesadillas impuestas sobre el " enemigo".

Si el hombre hubiera evolucionado sustancialmente en los 5.000 años de existencia podríamos mirar la historia actual y verificar ese avance interior. Pero al hacer el recorrido por esta segunda mitad del Siglo XX, deberíamos poder verificar esos logros. Sin embargo, nos encontramos que en la historia contemporánea no hay un solo continente en el que, en los últimos cincuenta años, uno de sus países no haya vivido una guerra civil devastadora, o un enfrentamiento con un país vecino que lo haya desangrado con terrorismo activo, lo haya invadido o aplastado. Hagamos un breve recorrido por esta historia y veremos cómo la constante de la Guerra ha estado presente con nosotros en los tiempos actuales ⁴⁵ :

En el Africa

En el gran continente negro es casi imposible recopilar en este momento los cientos de encuentros de tropas nacionalistas que han dejado un río de sangre sin parar a lo largo de los últimos 40 años de independencia de sus colonos europeos

⁴⁵ Fuentes de la Guerra, adicionales a las citadas en el texto: The World Almanac, 1997, The Information Please Almanac, 1999.

y entre sus facciones internas. Algunos de los conflictos más sobresalientes ponen de relieve el horror vivido hasta ahora.

- En Kenya se inician en 1952 los primeros encuentros armados y se organizan los temidos Mau-Mau.

- En Marruecos en el años 1955 se inician los primeras insurgencias de liberación colonial que se expanden hacia Algeria. Los Franceses tienen que abandonar el país en 1957.

- Algeria entra en conflicto con Francia para su liberación colonial en 1958.

- Egipto: el rey Farouk es forzado abandonar el gobierno por las tropas de Nasser en 1954 mientras que Inglaterra se retira del Canal del Suez. En 1973 intenta controlar el Canal del Suez invadiendo el territorio ocupado por los Isrealitas , pero fueron contratacados por estos y derrotados.

- Uganda: comienzan las primeras escaramuzas civiles en 1977.

- Zaire: Mobutu, un militar autoritario que gobernó con mano de hierro al país por más de 30 años, fue finalmente derrocado por fuerzas de oposición dirigidas por Laurent Kabila que en Junio de 1997, después de más de un año de encuentros armados, se tomó a Kinshasa. Su "presidencia" pronto demostró poco interés por llamar a las elecciones democráticas. Finalmente es obligado a abandonar el poder en el 2.001 cuando tropas rebeldes etran en Kinshasa y dan un golpe de estado.

- Angola, después de varias décadas de guerra civil finalmente logra su independencia de Portugal en 1975.

- Liberia: en 1989 se inició una guerra civil dirigida por Charles Taylor para derrocar el brutal régimen de Samuel Doe. En 7 años de pelea las agencias de ayuda estiman que entre 150.000 - 200.000 Liberios fueron muertos y alrededor de 1.5 millones fueron forzados a salir fuera de sus casas llegando a ser 660.000 los que tuvieron que refugiarse fuera.

- Rwanda: el enfrentamiento entre dos tribus tradicionalmente enemigas, los Hutus (más numerosos) originaron una orgía de genocidio contra los Tutsis que dejó en 1994 un saldo de más de 800.000 tutsis muertos y más de 1.200.000 salieron como refugiados hacia el Zaire y Burundi viviendo en campamentos improvisados sin ninguna facilidad ni comida. Los muertos de hambre, cólera y otras enfermedades pasaron de los 100.000. En Junio de 1997 se reportaban aún desaparecidos más de 250.000.⁴⁶

- Sur África: los inicios de oposición al Apartheid se dan en 1976 que terminan, después de múltiples muertes de africanos, con una llegada al poder de estos en 1994, dirigidos por Mandela.

En la India:

- India y Pakistán se convierten en dos países diferentes en 1947 a un precio de miles de muertos en ambos bandos que finalmente se convierte en guerra abierta en 1971 hasta que un acuerdo se logra dándole a Pakistán su autonomía.

Varios de los estados han intentado independizarse creando una situación de conflicto armado entre el gobierno central y esos estados:

. Los Sikhs en 1987 sufrieron la muerte de varios miles en un intento.

. En Assam, 1993, la violencia étnica dejó cientos de muertos.

. Kashmir ha intentado independizarse desde muy atrás. Encuentros en 1990-96 costaron la vida a más de 30.000 separatistas

. En Pakistán: Una confrontación completa se dio entre la India y Pakistán quien buscaba la separación. Las tropas pakistaníes se rindieron en el este en 1971.

⁴⁶ The Washington Post, Junio 19, 1997, p A24

- En Afghanistan: los Curdos sostuvieron una resistencia completamente desigual contra el poderío del ejército ruso que entró en su país en 1979. Su táctica de guerra de guerrillas hicieron lograron su objetivo cuando finalmente los rusos salieron del país en Abril de 1992, pero a un costo gigantesco de 2 millones de afganos muertos durante esos años y 6 millones exilados en los países vecinos.
- Sri Lanka: los Tamil pertenecientes a una provincia del Norte de la Isla se quieren independizar del gobierno de Sri Lanka y han mantenido una posición de guerrilla armada desde 1965 con enfrentamientos abiertos contra el gobierno central de Colombo. Se calcula que más de 43.000 personas han muerto en los enfrentamientos.
- El Tibet: la China comunista invade el Tibet en 1959. Los monjes del Lama fueron expulsados por las tropas de Mao y más de 120.000 personas de ese país tuvieron que desplazarse para la India.

En el Medio Oriente

- Irán : se inicia la guerra civil en 1978 para deponer el reinado de Muhammad Reza Shah Pahlav (1941-78) considerado como uno de los reyes más ostentosos del medio oriente quien intentó modernizar Irán, pero la corrupción creció más rápido, al costo de ampliar la pobreza por todo el país. El Sha sale huyendo del país y los seguidores de Khomeini se toman las embajada de los E.U. en 1979.
- Iraq/ Irán: los dos países inician un enfrentamiento político religioso en 1980 que deja enormes bajas en ambos lados. En Iraq este conflicto dejó más de 900 viudas y 180.000 niños mal nutridos que necesitaban en ese momento, de acuerdo al Programa de Alimentos de las Naciones Unidas, una ayuda equivalente 19 millones de dólares para poder solucionar el problema mínimamente.⁴⁷

⁴⁷ The New York Times International, Octubre 29, 1996, p. A8,

- Iraq : En Marzo '03 el presidente norteamericano, George Bush, ordenó la invasión de Iraq para derrocar al tirano militar que habia gobernado durante de más de 30 años al pais, bajo el pretexto que Saddam no habia cumplido el mandato de la ONU desmantelar el armamento con capacidad de destrucción masiva que tenia (nunca fue encontrado en la inspeccion previa). Desde la invasión hasta Octubre '05 mas de 35,000 iraquies habian muerto. Muchos de ellos por la violencia de la oposición shiita manifestada en suicidas-bombas humanas explotándose en sitios publicos de gran concentración: cafes, mercados, hoteles, edificios del gobierno.

- Líbano: en la decada de 1980, los encuentros con Siria han sido constantes, además de enfrentarse a Israel y Palestina. En Septiembre 1982, tropas cristianas libanesas entraron en los campamentos de palestinos y masacraron cientos de los refugiados. En 1983 el uso de las bombas y el bombardeo regular se convirtió en una forma de vida. En 1993 los Israelitas bombardearon el Líbano en Julio 25-29 hasta demolerlo obligando a 200.000 a huir de sus casas. Un ataque posterior en Abril 1996 sacó de sus domicilios en el sur de Libano a unas 500.000 personas.

- La Guerra del Golfo: los E.U. declaró la guerra a Iraq en 1991 que duró cuatro dias, y costo aproximadamente 85.000 vidas y 175.000 prisioneros. cuando las amenazas de Saddam Hussein rehusó las exigencias hechas por la coalición de países europeos de retirarse de Kuwait que había invadido para controlar la producción del petróleo.

En el Lejano Oriente

- Cambodia: Pol Pot, jefe del régimen del Khmer Rouge Maoista, inició una guerra civil que arrasó con la población civil en 1970 y se le atribuye a él y sus hombres la muerte de 2 millones de personas durante la década del '70.

- Myanmar: la persecución iniciada en 1980 en este sitio ha creado un contingente de refugiados de Karen en la frontera Tailandesa de aproximadamente 25.000 refugiados que dependían enteramente de la ayuda externa para sobrevivir.

- Filipinas: la insurgencia contra el régimen de Marcos se inicia en 1949 y dura más de una década hasta la caída del dictador.

- Vietnam-Laos: la gran expansión comunista llega al Vietnam y el pro-comunista Ho Chi Minh se toma el Norte y lo convierte en país independiente en 1954. Esta toma de poder lleva 900.000 norvietnamitas a huir hacia Vietnam del Sur. El Norte intenta invadir al sur para anexarlo apoyados por los rusos y los chinos hasta 1964 con infiltración de tropa. En este año EU unidos se involucra con apoyo al gobierno del Vietnam del Sur utilizando la fuerza aérea y el ejército hasta llegar a tener allí 543.000 hombres en 1969. El encuentro armado deja como saldo más de 58.000 norteamericanos y más de un millón de civiles vietnamitas muertos. Nixon ordena un retiro paulatino en 1969 hasta la salida oficial en 1972. El Vietnam del Norte entra militarmente y se toma la capital. Se reanudan bombardeos norteamericanos hasta 1973 cuando se firma un tratado de alto el fuego. La lucha se desplaza a Cambodia que dura 1977-80 y más tarde a las fronteras con Tailandia en 1985.

Indochina: Los franceses pelearon continuamente contra los comunistas del Viet Minh desde los finales de la Segunda Guerra, pero fueron finalmente derrotados en 1954 en Dienbienphu obligándolos a abandonar la región. La salida de los franceses deja abierto el campo para las guerras civiles en 1963 que crecen al punto en que los E.U. intervienen con tropas en 1964. La situación no se mejoró, por el contrario, los comunistas lograron tomarse el país en 1975 a un costo de millones de personas.

- Korea: en 1950 Korea del Norte invade a Korea del Sur, apoyados por los chinos comunistas. Los E. U. se proclaman a favor de Korea del Sur como opositores al régimen comunista. La pelea continuó hasta que en 1953 se declaró un pacto de paz.

- Indonesia: Desde que Surkano tomo la presidencia en 1950, su régimen se ha mantenido hasta ahora. En 1965, un intento de golpe de estado por supuestos comunistas dejó un saldo de 300.000 muertos. En 1975 Indonesia invade Timor del Este a pesar de la protesta mundial y la anexa en 1976 a su territorio. Toda oposición fue salvajemente reprimida.

- China: el conflicto armando entre comunistas y nacionalistas se inicia en 1947 bajo un baño de sangre, que obliga a los nacionalistas a huir hacia Formosa en 1949. En 1957, Mao Zedong admitió que se estimaban en 800.000 los ejecutados durante 1949-54. La manifestaciones de los estudiantes en la plaza de Tianamen en Junio 1989 contra el régimen dejó un saldo de aproximadamente 5.000 muertos y unos 10.000 heridos.

En su afán expansionista, la China comunista invadió el Tibet en 1959.

Australia: aunque no ha tenido conflictos armados con vecinos, excepto su participación durante la Segunda Guerra Mundial, sin embargo ha tenido una política de marginación y opresión de los aborígenes que vivían en el continente cuando se inicio la colonización del país. Los 50.000 aborígenes típicos y 150.000 mezclados viven permanentemente afectados porque han sido destribalizados y obligados a vivir en reservas.

Rusia

- Rusia se toma en 1948 a Checoeslovaquia por la fuerza y así mismo se apodera de Alemania del Este en 1953 y demole brutalmente una revuelta en Hungría en 1956. Su afán expansionista los lleva a invadir a Afghanistan en 1979, de donde tienen que salir trece años despues incapaces de controlar al pais; en forma similar a como E.U. tuvo que salir del Vietnam.

- Cherchenia: proclama su autonomía de Rusia en 1966 y el ejercito rojo es enviado con toda su fuerza y aplasta la rebelión con fiereza dando muerte a los alzados en armas, sin intento de negociación.

En Europa

- Bosnia y Herzegovina, tres razas y dos religiones, despues de haber vivido juntos en relativa paz durante el regimen de Tito en la anterior Yugoslavia, se declaran una guerra total en donde los odios religiosos (Musulmanes y Católicos) más las tres etnias: los serbios, los croatas, y los bosnios se aniquilan con una furia que recuerda los excesos de los alemanes durante la Segunda Guerra. En Bosnia el conflicto forzó a 604.244 bosnios a buscar refugio en 19 países⁴⁸ europeos.

- Irlanda/ Inglaterra: los problemas entre estos dos países son muy antiguos. Se inicia con la invasión de Inglaterra a Irlanda en el siglo XII con resistencia de parte de los irlandeses durante 700 años subsiguientes. El estado de tensión de hoy en día se inicia con un intento revolucionario de los irlandeses en Agosto de 1916 es sofocado brutalmente. Desde entonces la resistencia ha sido permanente siendo el Ejercito Republicano Irlandés (IRA) el más aguerrido oponente que ha usado todo tipo de tácticas terroristas con especialidad en las bombas puestas en sitios públicos de la capital inglesa. En 1993 hubo una declaración de cese de hostilidades por parte del IRA, sin que haya terminado del todo las esporádicas manifestaciones violentas.

En Centro America

⁴⁸ Source UN High Commisioner for Refugees. The Washington Post, Abril 3, 1997, p. A28.

- Guatemala: en 1954 el Coronel Castillo se toma el poder al costo de 8.000 campesinos que mueren en los dos primeros meses. En el inicio de los '60 comienza en este país la guerra civil más larga de Centro América . En Julio 9, 1978, el general García es "elegido" presidente en dudosa votación. En 1981 inicia una "purga" en la cual 440 aldeas son arrasadas por el ejército y entre 50.000 - 100.000 campesinos son muertos y los militares desalojan por la fuerza o el miedo a más de 1.5 millones de personas, incluyendo más de 150.000 que huyen a México.

- México: las condiciones de explotación y de abuso llevaron a los indígenas de Chiapas a levantarse en armas al inicio del 1994 reclamando al gobierno central tierra propia y oportunidades de trabajo. El alzamiento fue estilo Guerrilla armada similar a los otros países centroamericanos. El gobierno envió un gran contingente de tropas federales para sofocarlos, ocasionando muchos muertos indígenas en los choques armados.⁴⁹

- El Salvador: sostuvo una guerra civil interna que duró 12 años comenzando en 1980 y cobró la vida de 70.000 salvadoreños.

- Los Marines de E.U.: entraron en Belize, Haití y Panamá (1989) para sofocar manifestaciones de alzamiento civil que de alguna forma ponían en peligro el gobierno del momento

El Caribe

- Grenada: otro intento de revuelta socialista en esta pequeña isla fue también sofocada por los marines norteamericanos en 1989.

⁴⁹ Internet, www.Chiapas, Servicio Internacional para la Paz de Chiapas

- Cuba : Castro dirige la toma del poder de Batista en 1959 quien gobernaba en un lujo extravagante a costa de la pobreza rampante del resto de los habitantes de la isla. El lider logró repeler en 1962 una invasión compuesta de Cubanos exilados y de mercenarios patrocinados y financiados por la CIA norteamericana que intentaron entrar por la Bahía de Cochinos. Cuba recibe ayuda masiva de los Rusos quienes montan un complejo militar con misiles dirigidos a E.U. Esto llevó a E.U. a confrontar a Rusia en Octubre 1962 con un despliegue masivo de desplazamiento de una flota entera de barcos de guerra colocados frente a la Isla que obligó a los rusos a desmontar las instalaciones. El desafío a EU le ha costado a la Isla más de 35 años de embargo comercial.

- República Dominicana: un intento de revuelta para derrocar al tirano Trujillo, otro de los militares latinos que había montado un manejo de la isla como su propiedad personal, fue sofocado por los Marines de E.U. que entraron en 1965. Trujillo se había manifestado anti-comunista y Norteamérica no quería que se convirtiera esta isla en otra Cuba.

Sur America

- Colombia: la famosa era de "La Violencia" (que duró de 1948-58) dejó una amarga herencia de odio y resentimiento por la muerte de más de 200.000 personas sacrificadas en aras de ser "godos" o "liberales" y todas las otras razones circunstanciales que aparecen en situaciones de levantamientos civiles y paramilitares. Los 37 años antes del año 2.000 el pais fue sometido al acoso permanente de la Guerrilla llevada a cabo por dos ejercitos paramilitares: el ELN y la FARC, quienes han sometido a la poblacion desde entonces a continuas incursiones siendo responsables en el año 2.000 por más de 315 muertes de campesinos en el solo primer trimestre del año.

- Argentina: Juan Perón es sacado del poder en 1955 por los partidos de derecha que se oponen al populismo peronista especialmente el sello impuesto por Evita.

En 1982, sin mayor justificación de parte y parte, el país se enzarza en un conflicto armado con Inglaterra por el control de las Falklands, unas islas heladas y desérticas al sur del país en la que pierde ingentes cantidades de dinero y de hombres, pues la superioridad naval de Inglaterra fue apabullante.

Resumiendo

Este escalofriante panorama mundial, decididamente no difiere en nada a como históricamente el hombre ha construido sus naciones y ha decidido en el pasado apoderarse de los países vecinos, de las vías de comercio. Así lo hizo durante el Antiguo Egipto (2800-2300 B.C.), durante la dinastía Shang (1523-1030 AC), en el Imperio Babilónico (1375-1000 AC), en la dinastía Ming (1368- 1644 AC), en el Imperio Asirio (1050-960 AC), en el Imperio Persa (559-468 AC), en el Imperio Griego (800-429 AC), en el Imperio Romano (509 AC-68 DC), en el Imperio Español (1500- 1814 DC), el gran Imperio Inglés (1740-1945 DC), el Franco (1620-1740), el Germánico (1870-1945 DC).

La gran lección que el hombre ha aprendido en 5.000 años de historia: seguir haciendo la guerra como la única forma de sostener su posición de poder y privilegio en el consorcio regional, como en el internacional. Usar la fuerza y la violencia como el medio para imponer los límites territoriales, conseguir el control de los recursos naturales, de las materias primas, de los mercados internacionales, de las vías comerciales, de los sistemas financieros. Usar la fuerza, la violencia y la agresión para imponerse sobre los demás como la forma más común y más expedita para controlar al vecino, al rival, al "enemigo".

UNA EXPLICACIÓN EVOLUTIVA DE REALISMO CRASO

Qué le pasa al hombre que aparentemente no puede progresar en el control más elemental de sus pasiones y de su agresividad?. Por qué sigue repitiendo cíclicamente la historia de sus antepasados diferenciándose solo en la forma

externa de repetir las mismas barbaries.? Es que hay algo intrínseco a la naturaleza de ser hombre que no le permite adquirir un escalón más arriba de su incontrolable afán de poseer, de conquistar y dominar.? No le queda ninguna esperanza de avanzar colectivamente hacia la creación de una nueva criatura que no se vea avocada a repetir innecesariamente las lecciones ya vividas en el pasado de aquellos que ya cometieron los errores como nos lo demuestra el anterior recuento histórico expuesto con tanto detalle ?

Al repasar las variables anteriores, al darle una ojeada a la historia en su presente estado pareciera que no hay salida. El hombre parece estar condenado como Sísifo a seguir repitiendo los errores de sus antepasados independientemente de todos los avances tecnológicos que logre para mejorar su condición material, la satisfacción de sus necesidades básicas. La desigualdad entre naciones no se ha mejorado sustancialmente. Solo han cambiado los nombres y los continentes que hoy en día controlan las riquezas mundiales⁵⁰. Pero el mismo desequilibrio de hace cinco mil años se encuentra repetido a lo largo y ancho de todos los continentes.

Si lo constatable hoy en día es que nos encontramos básicamente repitiendo el mismo ciclo, la misma esencial realidad de como fue organizado el mundo en lo básico (distribución de la riqueza, distribución del poder, distribución del saber) como lo hicieron los emperadores romanos, los califas, los faraones, los reyes, los príncipes, los emperadores, los hijos de los dioses, entonces dónde podrá estar la explicación de esta dolorosa realidad ?

Una explicación más plausible, que parece dar una respuesta histórica amplia, es la simple condición evolutiva con que nacemos. Ninguna generación nace con el conocimiento acumulado de sus antepasados, por lo menos en lo que se refiere a no repetir los mismos errores, las mismas aberraciones, las mismas justificaciones

⁵⁰ Schreiber, Mattelart, Jalée, Solberg, Aldana- ver bibliografía.

para seguir matándose, seguir subyugándose, seguir dominándose. Lo contrario es lo que hemos evidenciado en el recorrido histórico que hemos realizado: la constante repetición de los mismos comportamientos de agresión, opresión, violencia, engaño, robo, homicidio, esclavitud, terrorismo, violación,; las mismas aberraciones, con las mismas o nuevas justificaciones.

Radicalaré la razón en el hecho de que al nacer, todos repetimos el mismo ciclo evolutivo que cumplen todas las especies ? Es decir, nacemos como indefensos infantes, que por comparación con las demás especies, somos la de mayor vulnerabilidad y la que tomamos el mayor tiempo para conseguir el mínimo grado de independencia individual. Casi todas las especies nacen con la facultad de caminar y moverse por si solos en el término de horas, de días de nacidos. Nosotros, por el contrario, necesitamos meses de meses hasta que por fin, hacia al año, nos logramos parar en las dos piernas, nos podemos desplazar, y aún así, requerimos todavía un buen año más en conseguir el control motriz que nos permite finalmente desprendernos de los muebles, de las paredes, hasta conseguir el control del equilibrio que nos da la posibilidad de caminar y correr . En el entretanto el desarrollo del concepto de espacio, de tiempo, de los otros “yo”, de la individuación única y propia que lo distingue a él, de todas las cosas y personas que los rodean, ha tardado hasta cinco veces más de tiempo y esfuerzo que el de cualquier otra especie comparable al número de años que nosotros vivimos . Estudios del desarrollo del bebé son muchos. Basta con mencionar a Piaget, Lewis, Spock, Davidoff, quienes abarcan en forma detallada estas etapas que acabamos de afirmar en libros reconocidos en su disciplinas (ver Bibliografía)

Nadie nace con el suficiente conocimiento o habilidades desarrolladas como para poder subsistir por si mismo. Esto requiere un largo aprendizaje que puede llevarse en las clases medias y altas de 18 - 21 años hasta lograr finalmente el corte umbilical de la familia cuando consigue, por fin, su propia independencia económica. Pero este proceso se acelera extraordinariamente en las clases

obreras o en los niveles de la pobreza cuando la temprana subsistencia se inicia desde los 6-8 años, edad en la que los niños tienen que vivir en la calle desprovistos de cualquier entorno familiar, institucional. Los gamines de Bogotá (se calculaban alrededor de 3.500 en 1982), los "meninhos do rua" del Brasil, y los niños de la calle de cualquier otra ciudad grande del mundo (Jakarta, Santo Domingo, Lima, Nueva Dehli, Ciudad de Guatemala, Johanesburg, San Salvador, Lima, Cairo, Sao Paulo, Kingshasa, New Delhi, Bombay) donde se les ve, en los semáforos, limpiando el vidrio a los autos o vendiendo bagatelas. Todos estos chiquillos, hijos de su pobreza, son un claro testimonio de esta temprana entrada en las exigencias de la vida laboral infantil.

Mientras se llega a ese momento de independizarse de la casa materna, de la autoridad de los padres, el proceso es de un incesante aprendizaje de toda índole. Se aprende a desarrollar las habilidades motrices, se aprende a manejar los conceptos espaciales y simbólicos, se aprende el dominio del idioma como el vehículo más eficaz de comunicación con los demás, se aprende a leer y escribir, a socializarse con otros de la misma edad, a introyectar los valores de la cultura en términos de lo que es bueno, bello, deseable, armonioso, valorable; se aprende a respetar, a ser justo, a ser equitativo, a ser altruista; o se aprende en el entorno feroz de la pobreza y la miseria el valor autónomo y supremo de la ley del más fuerte como la ley de la sobre-vivencia, se aprende a no tener piedad, a sacarle provecho a todas las oportunidades posibles; se aprende a robar, se aprende a engañar, se aprende a seducir, se aprende a no decir la verdad; se aprende a cerrar el corazón al dolor ajeno y a la injusticia, se aprende a no sentir y reprimir el dolor sicológico, se aprende a no llorar y hacer llorar al otro hasta pedir clemencia, se aprende a no pedir sino arrebatarse, a no tener compasión sino subyugar, a no tener corazón sino resistencia a todo sentimiento.

Un proceso individual y colectivo de aprendizaje del cual nadie se libra. Todos, absolutamente todos, estamos encadenados a aprenderlo todo desde el comienzo. Nadie nace aprendido, nadie nace con la independencia motriz, nadie

nace con la sicología desarrollada. Todos y cada uno tenemos que repetir la historia en este sentido, y la repetimos condicionados al medio ambiente donde vivimos, a los maestros que nos encontramos en camino, a las oportunidades ofrecidas, a los entornos en las cuales desarrollamos nuestras habilidades y nuestras capacidades, todas sujetas al medio ambiente social y económico y al momento histórico en el cual cada uno nace.

Por lo tanto cada uno, a nivel de individuo, está condenado como toda la humanidad, a repetir el mito de Sísifo. Es la gran herencia de la colectividad, el subir la roca de la existencia hasta la cumbre de la vida de cada uno, para observarla rodar y colocarse al inicio de la próxima persona que llega a la existencia para repetir, casi inconscientemente, el ciclo de re-aprendizaje individual y colectivo.

El no verse librado de este proceso, coloca a cada individuo, en el punto de “tabla rasa” que habían denominado los filósofos naturalistas a la condición en la que nace todo ser humano; es decir, como una página casi en blanco (no se descartan las impresiones hallazgos de psique intra-uterina) sobre la cual cada uno escribe su historia personal, su historia colectiva. La diferencia de esta última parece ser la clave para entender la abismal evolución de unos grupos sociales respecto de otros, por lo menos en el avance tecnológico, porque los comportamientos básicos de poder, de control social, de gobierno, de castigo y justicia, de distribución de la riqueza, del engaño, de la opresión, de la respuesta agresiva son, en esencia, los mismos. Lo que difiere es la refinación con que se aplican, se justifican, se ejercen.

Este ciclo de repetición es inexorable. De él no se libran ni los reyes, ni los filósofos, ni los sacerdotes, ni las estrellas de hollywood, ni los condes, ni las obreros de las fábricas de producción masiva, ni los científicos que inventan y modifican las materias primas todos los días, ni los senadores, ni las trabajadoras sexuales, ni los campesinos emigrantes, ni los escarbadores de basura, ni los

buscadores de tesoros, ni los literatos re-inventando sus fantasías, ni los estudiantes de universidad interrogándolo todo, ni los narcotraficantes vendiendo su veneno, ni los maestros viviendo su existencia consagrada a la transmisión del saber, ni los doctores urgando el organismo para entender cómo combatir las enfermedades, ni los místicos viviendo en su mundo de arrebatos nirvánicos.

Todos, independientes de su condición social, de su clase o casta que les permitió el lujo y las ventajas o la total adversidad de sostener la base de la pirámide social; independientes de su brillantez mental que les permita desentrañar los misterios del cosmos o de la materia, o simplemente el babear el resto de su existencia mongólica; independientes de haber entrado en la historia a vivir el siglo de las sombras, el siglo de la barbarie, o del imperio romano o persa, o el siglo de las luces filosóficas, o del paraíso tecnológico, o el por venir de los viajes interplanetarios y estelares, todos tendremos que repetir el ciclo inexorable de nacer sin saber nada, nacer para iniciar el lento camino del aprendizaje, el lentísimo camino de la independencia psicológica, el lentísimo camino de tratar de entender, "¿Qué estamos haciendo en esta existencia, por qué nos encontramos repitiendo esta fase individual y colectiva, para dónde vamos después de concluir este ciclo?"

La respuesta a estas grandes preguntas, a estas que cambiarían el modo de vivir, la forma de entender el presente y quizá la direccionalidad que se le puede dar al futuro, no suele llegar sino hacia el final de la existencia individual, cuando ya se está demasiado cansando para poder convencer a los que vienen detrás de la necesidad de re-orientar el presente, de vivirlo en el equilibrio con la naturaleza, de respetar la libertad y la individualidad de todas las criaturas, de todos los "otros" con quienes se camina este sendero de aprendizaje individual y colectivo. Demasiado cansado y agotado para poder ejercer un cambio eficaz porque ya no se tienen las fuerzas para imponer las lecciones aprendidas y porque se habrá llegado a la conclusión de que tampoco se pueden imponer por más razón que se tenga. Será el momento de mirar hacia atrás con benevolencia y entender que el

ciclo tiene que seguir su curso de repetición por aquellos que vienen empujando con el brío y el vigor de una juventud que cree tener las respuestas a todos los errores repetidos por los antecesores.

El hombre no puede modificar en esencia este proceso evolutivo en que cada uno tiene que repetir, en su corto ciclo de 50-80 años, la misma dinámica de sus padres, de los padres de sus padres, de los hombres de las cavernas pintando su realidad de bisontes y mastodontes, o de los hombres montados en cápsulas de acero circundando la esfera ínfima de este globo suspendido en la espesura negra de un firmamento tachonado de miles de millones de más estrellas y planetas en donde otras vidas humanas probablemente comparten el mismo ciclo de vida y existencia.

No poder modificarlo es la herencia de la humanidad, y quizá la explicación más crasa de por qué, históricamente, no parece que nos diferenciamos nada en esencia, de cómo se comportaron los miles de millones de hombres que nos han precedido y que han intentado, cada uno y en grupo, dar una respuesta individual y colectiva a este mismo interrogante.

Lo han intentado con un grado mayor o menor de evolución social, artística, filosófica; en el desarrollo de relaciones interpersonales, de sistemas jurídicos, de creación artística, de esfuerzo por arrancarle a la tierra sus frutos, a la materia sus formas, a la creación su sustento. Pero en el fondo, el hombre que repite su ciclo evolutivo sigue siendo la misma criatura que nace completamente indefenso, incapaz para subsistir sin la total y absoluta consagración de su madre durante los tres a los cinco años de su infancia. La criatura que penosamente tiene que aprender a caminar, a moverse, a valerse por si mismo, a buscar y pedir que lo alimenten, a aprender a un oficio que más tarde le permita conseguir el sustento diario sin tener que mendigarlo, a tratar de entender el por qué de su existencia y a compartir con sus propios hijos lo que haya descubierto en el penoso camino de su descubrimiento.

Esta es la herencia de ser hombre, es su determinación, es su condición de evolución crasa y llana.

Pero obviamente nos asalta enseguida la pregunta evidente: por qué así ? Por qué no puede el hombre aprender de lo vivido por miles de millones de hombres que lo han antecedido y nacer con ese cúmulo de conocimientos y de sabiduría que le permitan vivir una existencia menos angustiosa, menos en la penumbra, menos en la incompreensión, menos en la angustia, menos en el repetir incesantemente los mismos errores y las mismas aberraciones de todos los que lo han precedido ?

LA INFANCIA EVOLUTIVA DE LA HUMANIDAD

Podrá haber una respuesta a este gigantesco interrogante cuando se entienda, pero sobretodo, se acepte, que hay ciclos inalterables de la evolución que tienen que ser repetidos por todas las especies, por todos y cada uno de la misma especie, siempre, interminablemente porque esa es precisamente la definición de especie evolutiva?

Quizá.

Por lo menos tienen mayor sentido verlo así, que angustiosamente preguntarse por una realidad que no puede ser cambiada.

Todas las criaturas, dentro de este espacio-temporal que nos toca vivir en esta tierra, tienen que pasar por ese ciclo interminable de nacer, crecer, desarrollar las potencialidades durante un curso breve de la existencia y después morir. Un ciclo que no tiene cambio, por más elixires de la juventud que se tomen, por más ejercicios de revitalización que se hagan, por más vida sana y abundante que se viva. Se nace, se crece, se muere. Inexorable realidad que se repite en todas las esferas de lo conocido independiente de los miles de millones de años que puedan tener las estrellas, estas nacen, se desarrollan a niveles gigantescos de irradiación y calor capaces de dar vida a múltiples organismos y criaturas de los planetas que las circundan, hasta el doloroso espasmo cósmico en que dan el último suspiro de luz incandescente y mueren en un esplendoroso espectáculo de magnificencia cósmica. Ciclo inexorable también para los insectos que viven

unas horas de fugaz esplendor como las mariposas, paletas de color vivo rivalizando con el genio de un Velázquez, de un Rembrandt.

Ciclo igual para las nanonésimas de segundo que aparecen y se desvanecen las partículas subatómicas aceleradas por el hombre en ambientes artificiales de existencia que no pueden repetirse fuera de la prisión electrónica de un acelerador de partículas.

Si este es el ciclo básico en el que se da la evolución, cuál es entonces el sentido de la misma para el hombre?

Se puede encontrar una respuesta, siempre y cuando no se vea la existencia del hombre solo enmarcada en el ciclo temporal de nacer, crecer, morir, sino dentro de un marco evolutivo mucho más amplio que el significado popular o científico le ha dado a esta palabra. Para entender en qué consiste este marco conviene hacer una comparación sacada del mismo análisis que hemos hecho. La infancia es la condición por la cual todos tenemos que comenzar. Es inexorable el que, después de nacer, desarrollamos lentamente todas las capacidades con las que venimos y traemos en potencia (algunos más que otros). La etapa de la infancia la tenemos que repetir todos, independientemente del genio que seamos en potencia.

La infancia prepara a toda persona para la próxima fase, la niñez. Ella se caracteriza por la exploración del mundo circundante cuando se inicia la etapa de desplazamiento. De ahí para adelante, el desarrollo toma una nueva etapa decididamente diferente a la anterior, y totalmente inmersa en nuevos descubrimientos, en el desarrollo de nuevas habilidades y destrezas que venían como potencialidades esperando llegar a este estadio para aflorar, desarrollarse, y hacer una eclosión de múltiples manifestaciones.

La corta existencia de 50-80 años promedio que el hombre tiene para vivir en el segmento espacio-temporal terrenal, puede ser comparada a la etapa de la

la infancia que se tiene que vivir antes de proseguir a la próxima etapa. La niñez no se la puede saltar, es la condición para continuar con el proceso de desarrollo y crecimiento. Cuando se hace esta comparación se entiende entonces, que nuestra presencia en la tierra es tan solo la Infancia, la primera etapa de la evolución, el primer paso, la primera fase que inicia el hombre para lanzarse en su peregrinaje de evolución. Cuando se la ve así, se comprende el por qué el hombre repite incansablemente, inexorablemente, pasmosamente, los mismos errores de sus antepasados.

Así como el infante gatea o se arrastra sobre su barriga, así como se cae sobre sus nalgas una y cientos de veces hasta que comienza a controlar el equilibrio de sus primeros pasos, así como tiene que agarrar las cosas para después arrojarlas al piso para entender que son diferentes de sí mismo y se quiebran, así como se pasa contemplando esas manos maravillosas que le traen a su boca los objetos cuando los desea, así como gorgojea sonidos el día entero hasta que logra por fin decir la palabra mágica “mamá” o “papá”; así, de la misma forma, todos los infantes del mundo nacidos ayer, y siglos atrás han tenido que pasar por la misma fase, por los mismos pasos de aprendizaje. Todos, independientemente del nivel de santidad, sabiduría, inteligencia, lujuria o atrocidad que pueda haber desarrollado más tarde, todos han tenido que pasar por la infancia.

De una forma parecida, la existencia espacio temporal que todos tenemos que atravesar en esta tierra, es nuestra infancia de la evolución total a la cual estamos invitados a participar. Nuestra evolución se inicia en esta tierra con 50-80 años de Infancia. Continúa después en otro estadio de desarrollo, en otra dimensión de crecimiento cuando se hace la transición llamada por nosotros “muerte”. Es un paso de crecimiento de vida, es un pasaje hacia la próxima niñez que la desarrollaremos con lo aprendido en esta infancia, pero que lo haremos en una espacio-temporalidad diferente, muy parecida a la percepción y a la vivencia totalmente diferente que tiene el infante cuando se crece su espacio-temporalidad de estar echado el día entero sobre su espalda o sobre su estómago o cargado en

brazos de sus padres, a la vivencia de la espacio-temporalidad que él controla y re-descubre todos los días cuando él, como individuo, hace los desplazamientos, hace el recorrido del área alrededor de su cama, de su habitación, hace el alarde de alcanzar los objetos, hace el descubrimiento de la distancia, de las dimensiones espaciales. Él, en ese momento, nace a una nueva dimensión espacio temporal. Así nosotros, al pasar de la infancia vivida en esta espacio-temporalidad terrenal, "nacemos" a la nueva vivencia de la espacio-temporalidad de niños que evolucionan en una nueva etapa de crecimiento.

Otra manera de entender esta transición es la de percibir el paso de la muerte como un salto cualitativo hacia adelante. El hombre, al morir, definitivamente cambia su espacio temporalidad. La evidencia más inmediata es que aquel cuerpo que podía moverse, expresarse, articular pensamientos, expresar sentimientos, necesidades y esperanzas deja de funcionar, se manifiesta yerto, sin calor, sin movimiento, sin "vida". Y sin embargo, múltiples explicaciones teleológicas, filosóficas, espirituales, teológicas y de otras creencias, nos hacen descripciones (a veces increíblemente detalladas) de cómo se lleva a cabo ese paso. Nos dicen que aquel cuerpo espacio temporal que yace rígido en la cama o en el féretro no es más que la ex-manifestación espacio-temporal de esta forma de existir, pero que el yo-esencial, el yo intemporal, el yo-integrado, el yo espiritual, el yo-superior, el yo-en-si-mismo, la esencia consciente de lo que se ha sido en la espacio-temporalidad de tierra, sigue subsistiendo en otra forma cualitativamente, enteramente nueva, enteramente transformada.

Todos los que han vivido esa transición y han tenido la oportunidad de volver para contárnosla (transiciones documentadas de personas que han sido declaradas muertas) describen el paso como el desplazarse por un túnel oscuro hacia el fondo del cual aparece una luz muy intensa que se va aumentando en brillantez a medida que se acerca al final del dicho túnel (Weis 55, 73,92). El pasaje desde el inicio del túnel hasta el final del mismo atraviesa también por su propia dinámica. Se comienza el andar con un gran desasosiego, con un gran temor, con una gran

ansiedad por estar dejando el entorno familiar donde estaba acostumbrado a estar, el cuerpo que le había acompañado desde que había tomado conciencia, los familiares o amigos con quienes había compartido lo mejor y lo peor de aquellos momentos terrenales: la angustia normal que se experimenta al comenzar una nueva etapa desconocida, la sensación de vacío de dejar atrás todo aquello que la había sido familiar, reconfortante; todo aquello que le había dado seguridad, marco de referencias estables, sentido de vida, orientación. De pronto uno se siente que se aleja, que la conexión con el cuerpo y la existencia acá ya no existe y es cuando más se experimenta la sensación de soledad, de miedo de lo que ha de venir, de lo desconocido. Esta experiencia descrita por aquellos que afirman que la han vivido, se asemeja a la que nosotros experimentamos cuando hacemos el primer gran viaje fuera de la casa paterna, cuando nos vamos a la gigantesca aventura de vivir solos nuestra próxima etapa de aprendizaje, cuando nos vamos a la universidad o cuando nos iniciamos por nosotros mismos en la vida matrimonial fuera de donde nos criamos. Todo es nuevo lo que ha de venir. Ese “ adiós” en el aeropuerto, en el umbral de la casa, en el atrio de la iglesia, en el ingreso a los muros del dormitorio u apartamento compartido de la universidad, es sin duda la vivencia más próxima que tenemos a ese inicio del camino del túnel de la transición de la muerte, tan pronto nos desprendemos de este cuerpo, de esta espacio-temporalidad.

A medida que se va caminando hacia esa luz al fondo del túnel se va perdiendo el miedo, se va alejando la angustia, se va transformando el susto por una sensación de liviandad, de paz, de alegría, de esperanza, de goce que va aumentando a medida que va uno aproximándose a la luz cada vez más brillante, pero menos enceguecedora. Dicen estas personas, que al ir llegando al otro lado se van reconociendo rostros, amigos, parientes, conocidos que parecen estar esperándolo para darle la bienvenida. Muy parecido a lo que nos ocurre cuando regresamos a casa por primera vez después de haber estado ausentes uno a cuatro años de universidad, de haberse organizado en su nuevo estado marital y de trabajo. La llegada al barrio, a la casa, al edificio donde se creció, todo trae

recuerdos, imágenes familiares que lo acompañaron, que lo ayudaron en la primera fase de crecimiento como joven y que ahora, de nuevo se encuentran ahí para apoyarlo en la nueva fase a la cual ha llegado.

Al cruzar el umbral no hay manera de volver atrás, de repetir la infancia (al menos que se quiera creer y aceptar que se vuelve a re-nacer, y en ese momento se reinicia el proceso de aprendizaje de la primera infancia).

Cuál es esa etapa ? Cómo se la vive ? Cómo se la experimenta? Cómo se la comunica?

De una manera parecida a como el infante, cuando comienza a caminar, entra en una nueva etapa en donde las relaciones de espacio y tiempo adquieren una nueva dimensión, de esa misma manera nosotros, al morir cruzamos a una nueva vivencia de otra dimensión de espacio temporalidad. Pero igualmente como ellos que no pueden volver a ser infantes, nosotros evolutivamente tampoco podemos regresar. Así como el niño que ya habla, que ya camina, no vuelve a usar el lenguaje del infante para hacerse entender, así tampoco nosotros, al cruzar este umbral de la existencia terrenal, no nos comunicaremos bien con los que se quedan detrás, ni ellos con nosotros. Estamos simplemente en una nueva esfera de ser, en una nueva etapa de crecimiento donde no es reversible el camino andando.

Cómo es la nueva etapa, cómo se la vive, en qué consiste, qué se hace allá, cómo se lo experimenta; mantenemos nuestras necesidades básicas como las experimentamos ahora; cuáles son los senderos por los que se camina, cómo se integran las experiencias vividas en esa nueva espacio-temporalidad ? Todos estos interrogantes y todos los que se nos pudieran ocurrir sencillamente no podemos responderlos porque de poder hacerlo, no estaríamos viviendo esta etapa presente, estaríamos viviendo la nueva fase de crecimiento, esa otra que se inicia con la transición de la “muerte”. De la misma manera que siendo niños no podemos saber cómo se vive la adolescencia, aún si pudiéramos formular las

preguntas, la respuesta que nos dieran los que están viviendo esa etapa, estaría expresada con términos, con palabras, con imágenes, que nosotros como infantes no tendríamos la capacidad para aprehender de una forma que la comprendieramos o de una forma que nos sea útil para la vida como infantes.

Muy parecido a como el infante escucha la voz de su madre y no entiende todo lo que le dicen sus palabras (solo el sentido de "sí" y del "no"), ve la sonrisa de su padre gigante que lo levanta en vilo y no entiende nada del peligro para él si lo llegara a dejar caer de esa altura, así como no entiende el por qué le dicen NO cien veces al día mientras descubre las maravillas que lo rodea; así como el infante no entiende de paso de horas, ni de horarios de noche para su hambre automática que le hace vacíos, ruidos y punzadas en su panza voraz; así como no puede aprehender por un solo instante cuál es el significado de las guerras que se están viviendo en otros países, ni puede entender por qué en barrios no muy lejanos al suyo, los que viven en la miseria terminan organizándose en pandillas callejeras para aniquilarse entre sí; como tampoco puede manejar el concepto de maldad, ni puede digerir la angustia de la injusticia cometida a su madre empujada y robada en la calle, ni el ultraje a su padre encarcelado por manifestar sus convicciones políticas; así nosotros no podemos entender cuál es esa otra realidad después de la muerte. Ni aunque los que la están viviendo hicieran todos los días el esfuerzo de enseñarnos, de darnos a conocer esa realidad, de explicárnosla, de mostrárnosla tendríamos nosotros las armas conceptuales, los instrumentos teóricos, los símbolos apropiados, el lenguaje para comprender adecuadamente lo que se ha de vivir en esa etapa. Esto no ocurrirá hasta cuando se haya dado la transición, y las potencialidades con las que se nació proseguirán su desarrollo en su nueva dimensión para poder absorber, a grandes bocanadas, la nueva realidad a la que se inicia.

El salto cualitativo que estamos tratando de describir es tan grande que se requiere un "renacer" a esa nueva realidad, a esa nueva dimensión. Por eso mismo es necesario hacer una transición, un salto, un cambio de estadio, una

transformación interior de una envergadura tal que al llegar a la otra orilla, a la nueva realidad, se ha llegado siendo otro yo, otra persona con la capacidad abierta para continuar el crecimiento en la nueva etapa.

Hay otra analogía muy apropiada que puede darnos una magnífica imagen de la envergadura de este paso, de lo violento y radical que es el cambio cualitativo que ocurre al "morir", y es la experiencia del cambio radical que experimentamos al nacer. Pasamos de estar en unas "perfectas" condiciones paradisíacas a un nuevo mundo hostil. Dentro del útero y placenta no tenemos que trabajar ni llorar para que nos alimenten pues recibimos continuamente nuestro alimento por vía del cordón umbilical; nos mantenemos nueve meses flotando en una piscina agradable y climatizada del líquido amniótico a una temperatura casi perfecta; nos desarrollamos protegidos de los ruidos externos por la paredes del útero y del abdomen, que además nos filtran la luz enceguecedora de fuera; nos mantenemos suspendidos sin esfuerzo mientras nuestra madre camina; vivimos en nuestro propio tiempo donde el correr de los segundos, minutos y horas no tienen significado ni angustia. En esa existencia uterina, el conocer conceptualmente lo que es la realidad "allá fuera" no nos es necesario porque la única realidad que se conoce es la capsula de la placenta; el hablar con palabras tampoco es requerido, pues nos comunicamos directamente con nuestra madre en un diálogo emocional-mental que no necesita de lenguaje verbal. En ese estadio no necesitamos aprender un oficio para subsistir, pues basta con el intercambio del amor mutuo entre la madre y el bebé.

De ese paraíso somos arrojados fuera al mundo. Al dejarlo, "morimos" a esa vida paradisaica, "perfecta", para enfrentarnos a otra nueva espacio-temporalidad completamente diferente. De la cápsula espacial uterina salimos al "cosmos espacial" de la casa donde crecemos; del clima perfectamente balanceado salimos a los rigores del frío y del calor; del sustento garantizado a las punzadas del hambre; del murmullo armonioso del latido del corazón de la madre al ensordecedor ruido exterior; de la penumbra segura a la luz brutal, del no tener

que respirar a buscar afanosamente el aire. Es necesario "morir" a la vida intrauterina para "nacer" a la vida espacio-temporal del acá y el ahora fuera del útero. No se puede entrar en el nuevo estadio de crecimiento, no se puede iniciar la nueva fase de crecimiento sino es a condición de "morir", de separarse, dejar de vivir en la fase anterior por más buena y perfecta que pudiera experimentarse. La transición a la nueva forma de vida requiere un "morir", hacer un paso de transición radical, total, donde el cambio cualitativo ocurre en todos los órdenes de la existencia anterior: la sensorial, la mental, la psicológica, la física.

Vista así la evolución, entonces se entiende el por qué, como infantes, estamos repitiendo los mismos errores de aprendizaje que repiten todos los hombres cuando pasan por la misma etapa de la infancia de 50-80 años de espacio-temporalidad terrena. Es una etapa que todos tienen que pasar, cruzar solo, individualmente y nadie puede hacerlo por nadie. Es la tarea de cada individuo, es el precio que tiene que pagar para llegar a ser niño. Nadie puede vivir esa etapa por él como tampoco nadie puede enseñársela de antemano. Es absolutamente necesario que cada uno lo experimente individualmente, aún al costo de repetir los mismos errores, las mismas caídas de todos aquellos que han cruzado esa infancia sin poder después comunicársela con plenitud y comprensión a los que los siguen.

LA DIRECCIONALIDAD DE LA EVOLUCIÓN

Cuál es el sentido de lo que hemos expuesto en las páginas anteriores?

Que la vida que vivimos en la tierra corresponde a la infancia de nuestra evolución total y permanente en muchos niveles adicionales de realidad (evolución que no está circunscrita a esta experiencia espacio-temporal acá en la tierra), que este es un proceso que nos coloca a todos en un ciclo en el que se repiten los mismos pasos de aprendizaje de todos aquellos que han pasado por esta fase. Pasos que tenemos que recorrer inexorablemente, pues son los que definen dicha etapa de crecimiento y de aprendizaje. Por lo tanto todo lo que los recorremos de alguna manera experimentamos los mismos pasos (para muchos errores) de aprendizaje de todos aquellos que nos han precedido. Cabe la pregunta, tenemos que repetir dichos pasos/errores sin margen de evolución?

No.

No estamos hablando de un determinismo absoluto, definitivo, incambiable.

Si bien es cierto que esta vida terrena es nuestra infancia evolutiva y que por lo tanto no podemos modificar muchas cosas, no todos los aspectos están predeterminados. Primero aclaremos cuáles sí están, para después esclarecer cuáles no lo están.

En los aspectos físicos, la infancia terrenal, como etapa, no nos permite alterar la velocidad del desarrollo neuronal del cerebro. Dios nos libre del momento que podamos hacerlo. El crecimiento físico del cerebro requiere su propio ritmo de desarrollo y crecimiento que no pide ni exige ninguna alteración para hacernos más inteligentes ni más sabios por acelerar dicho proceso. Las trillones y más neuronas cerebrales requieren de su tiempo pre-establecido para lograr desarrollar el patrón de conexiones que más tarde nos permitan elaborar las grandes ideas filosóficas, antropológicas, físicas, artísticas; las inmortales piezas

de teatro o de cine, los miles de cuentos infantiles que socializarán niños atentos a los valores que creemos son los que deben aprender; los grandes descubrimientos biológicos, físicos, atómicos; los inventos mecánicos y electrónicos que harán de nuestra existencia un camino menos espinoso por recorrer.

En esta etapa de la infancia no se busca alterar la velocidad del desarrollo del cuerpo físico. Para qué queremos crecer físicamente más rápido ? Qué ganamos en esta etapa con acelerar el crecimiento de un cuerpo que requiere su ritmo ya establecido para desarrollar las células musculares, los huesos, el cerebro, los órganos vitales que tiene que hacerlo a un paso reposado para que se de su desarrollo al ritmo y velocidad que esté de acuerdo a su proceso de crecimiento.

Tampoco permite la infancia el que se acelere el crecimiento y desarrollo psicológico pues este va de acuerdo a la capacidad que tiene el cerebro de procesar estímulos, elaborar raciocinios, desarrollar el idioma, manejar los símbolos y conceptos. La madurez psicológica va a la par con la maduración intelectual y volitiva. Por lo tanto, no se les debe buscar el alterar este ritmo sin causar un trauma masivo.

Es verdad que se pueden alterar las condiciones de aprendizaje introduciendo estímulos precoces que pueden intensificar el ritmo de aprendizaje, pero no se busca alterar dicho ritmo hasta el punto de que se crea un monstruo en pequeño, un jovenzuelo en el cuerpo de un infante. Independiente del mejoramiento del proceso de aprendizaje, aún debemos pasar por dicho proceso como si se fuera un infante.

Si no se debe cambiar nada sustancial, si no se busca alterar un proceso que exige que se le respete su pauta de desarrollo, entonces, qué es lo que se puede alterar de esta infancia evolutiva como hemos llamado a este período espacio-temporal de nuestra existencia en la tierra?

La premisa inicial con que hicimos el análisis fue una comparación de nuestra vida en la tierra como si esta no fuese más que la fase de la Infancia de nuestra existencia. No dijimos que intrínsecamente era así y que no había nada más que agregar o decir respecto de lo que significa dicha Infancia.

No.

Sería una simpleza y una falta de seriedad. Hay aspectos de esta realidad que son muy profundos y requieren un desglose detallado.

El hombre es la única criatura conocida en este planeta hasta ahora que manifiesta y expresa que es consciente de su evolución. Ninguna otra especie hace esta afirmación explícita, y con tantas formas diferentes. Esto es lo que lo diferencia de todas las otras criaturas, su conciencia de saber que evoluciona.

Las manifestaciones de esta conciencia son múltiples y muy variadas. Es la razón fundamental y esencial que se encuentra en el corazón de todas las manifestaciones culturales. El hombre no ha parado de expresar esta conciencia desde el primero momento que se dió cuenta que pensaba conscientemente. Desde ese instante no ha cesado un solo momento, no ha pasado una sola generación, sin que el hombre haya dejado marcado en el corazón de todas las épocas históricas, que es consciente de ser una criatura pensante, reflexiva, inquisitiva sobre el sentido de su ser, de su devenir.

Esto lo ha interrogado y expresado en poemas angustiosos (Divina Comedia de Dante), en pinturas arrebatadas en demanda de respuestas (Guernica de Picasso), en literatura rayante en el absurdo y en la locura (El Proceso, de Kafka), en ceremonias complejas y cargadas de símbolos que demandan sentido a la existencia del presente (el bautizo, el matrimonio, el entierro, el inicio del año nuevo, la cosecha), el pasado que han vivido otras generaciones, pero que aún

hoy se recuerda (el pasaje del Mar Rojo por los Judíos, la Última Cena, la Creación del Universo), y al futuro que aún no llega (horóscopos, lectura del cigarrillo, lectura de las palmas de las manos). Ritos y rituales que recrean, para cada generación presente, los interrogantes iniciales dándoles respuestas frescas u ocultando el significado que se creyó alguna vez haber entendido.

Este hombre consciente de su reflexión es la vez consciente de su evolución. Es la única criatura que se esfuerza notoria y permanentemente por expresar esa conciencia de su evolución. Lo logra al plasmar enormes tratados filosóficos,⁵¹ elaboradísimos cuerpos de pensamiento teológico,⁵² en años de años requeridos de estudio del sentido de la evolución,⁵³ en los tratados políticos con que busca auto-regular el proceso del manejo del poder (República de Platón); en la codificación incesante de los hechos históricos en múltiples tratados. (Toynbee, "Estudio de la Historia" –12 volúmenes). Otro magnífico esfuerzo colectivo es la "Historia de la Humanidad" producido por la Unesco⁵⁴ que representa un gigantesco esfuerzo para tratar de encontrar el sentido del devenir histórico. Ha sido plasmado en 12 volúmenes en el que participaron más de 67 especialistas de todos los temas tratados en ellos, independientemente de la corriente ideológica en la que cada autor se adscribe. En fin, donde quiera que haya una manifestación de la capacidad reflexiva del hombre, en ese momento hay una interpretación consciente de su proceso evolutivo. Rasgo esencial que lo

⁵¹ El "Ser y la Nada" de Sartre, "La Crítica de la Razón Pura" de Kant, "El Élan vital" de Bergson, el "Método" de Descartes, "La Fenomenología del Espíritu" de Hegel, "Insight" de Lonergan.

⁵² "La Summa Theologica" de Tomás de Aquino, "La Esencia del Cristianismo" de Feuerbach, el "Kerygma y el Símbolo" de Bultmann, "The History of God" de Karen Armstrong.

⁵³ Teilhard de Chardin: es quizá el mejor exponente de cómo encarar el sentido total de la Evolución integrando lo antropológico, la arqueología y la filosofía.

⁵⁴ Arnold Toynbee es quizá el pensador histórico de este siglo que haya hecho el mayor esfuerzo de síntesis para tratar de entender la historia. Sus 13 tomos dan pleno testimonio de ello.

diferencia cualitativamente de todas las criaturas con la que comparte otros niveles de evolución, otras relaciones evolutivas.

Esta capacidad de ser consciente de su evolución pone al hombre en un plano muy diferente de todas las otras criaturas. Le otorga un privilegio y una obligación a la vez, pues lo hace responsable de su propia evolución. En el hombre, la evolución que venía organizada y dirigida con fines muy bien delineados, adquiere la posibilidad de darse cuenta de que en sus manos se da la capacidad y la necesidad de decidirse por dónde y para dónde tiene que dirigir su evolución. Con la aparición de la conciencia del hombre, la evolución adquirió también la toma de conciencia de que la búsqueda de sentido, de equilibrio, de participación en la creación dejó de ser un proceso ya dado y prefijado. Por el contrario, con la aparición de la conciencia, la evolución se dio cuenta de que tenía que asumir la responsabilidad de proseguir su desarrollo por caminos autónomos, por senderos de decisión basada en esa comprensión.

Esta capacidad consciente que tiene el hombre de que puede, y de que tiene que asumir el curso de la evolución, lo hace responsable de dirigirla, y dirigirla inteligentemente.

Qué significa esto de dirigir la evolución inteligentemente.?

Lo primero y más importante es que la relación del hombre con la evolución se da en el plano del equilibrio. El hombre que no entiende la relación de equilibrio que debe haber entre su existencia y la de lo que lo rodea, es un hombre que está avocado a la destrucción. Como lo demuestra plenamente los capítulos iniciales especialmente la sección sobre "La Violencia". En la misma manera que hace la destrucción de lo que lo rodea, en esa misma medida se destruye así mismo. Elemental regla del equilibrio que el hombre tiene que aprender cuando se da cuenta conscientemente que él es el responsable de por dónde y hacia dónde se

dirige su evolución y la de aquellas criaturas que él afecta porque su existencia está directamente ligada a las intervenciones que hace en ellas.

Esta relación se ve con mucha claridad en el plano ecológico. No hay intervención masiva hecha por el hombre que de alguna manera no altere la orientación evolutiva de las criaturas que son afectadas cuando los ecosistemas son desequilibrados.

Tomemos un ejemplo de cómo ocurren estos procesos de desequilibrio. El hombre, en su inmensa capacidad inventiva crea un maravilloso producto: el plástico. Cuántos problemas no ha solucionado la aparición de esta portentosa aleación que ha ido poco a poco reemplazando innumerables materias que estaban al borde de la extinción por exceso en su corte y consumo, como lo eran algunas maderas finas. Cuántos usos se le ha dado al plástico; se lo ha moldeado en piezas para aviones, para carros, para botes, para máquinas industriales, para confeccionar muebles, para diseñar trajes, para moldear todos los utensilios y electrodomésticos habidos y por haber de la cocina, para guardar y botar la basura.

Qué ha ocurrido con las utilísimas bolsas de plástico? Que han creado uno de los problemas ecológicos de mayor envergadura: la alteración del proceso de descomposición y transformación de la basura, tan necesario para renovar el subsuelo con las materias orgánicas que se descomponen. Esta materia orgánica se ve ahora encerrada, prisionera de una bolsa de plástico que no puede deshacerse, ni descomponerse porque precisamente la esencia del plástico es su no-descomposición. Millones de toneladas de basura orgánica que debería estar en este momento convirtiéndose en tierra fértil está convertida en una montaña de basura prisionera que es echada en los grandes rellenos urbanísticos. Plástico que además se encuentra en los fondos cristalinos de todas las playas, de todos los continentes donde el hombre las ha declarado sitios turísticos. Plástico presente por toneladas en todos los ríos convertidos en las cloacas de las

grandes ciudades. Un producto indestructible que poco a poco ha ido colonizando con su esencia indisoluble todos los espacios habitables por el hombre hasta convertir su presencia en uno de los principales problemas de los desechos no-orgánicos que no pueden ser disueltos por el paso inexorable del tiempo y tampoco debe ser destruído por el fuego porque expelle gases tóxicos. Un invento que amenaza con convertirse en uno de los dolores de cabeza más grandes de los especialistas del manejo de la basura.

Otro producto, para no mencionar sino uno más. Quién duda del maravilloso hallazgo que fue el descubrir la gasolina como derivado del petróleo? Ha sido la forma ingeniosísima del hombre de inventar un combustible que le ha dado la libertad insuperable para desplazarse por toda la superficie de este planeta. Hallazgo que le ha dado la oportunidad no solo de conocer la tierra en toda su extensión , sino también la de encontrar en miles de recodos del bosque, de montaña, de la planicie, de las colinas, de los valles, sitios donde el hombre ha erigido sus casas, sus fincas, sus edificios de apartamentos, sus rascacielos comerciales.

Pero este maravilloso invento ha causado, a nivel mundial, el más grave desequilibrio ecológico de todos los tiempos. Con el incentivo de automóvil hemos producido el gas monóxido de carbono como subproducto de la explosión de los motores de millones de millones de carros que sobre-ruedan los otros tantos millones de kilómetros de asfalto que tapizan las ciudades, los campos. Este monóxido de carbono está destruyendo, con pasmosa velocidad, la capa de ozono que cubre la totalidad de la atmósfera del planeta y que nos defiende de los rayos infrarrojos del sol para que no nos destruya la piel. Qué individuo, que ha comprado su vehículo con grandes sacrificios como es la mayoría de los dueños, está en la disposición de abdicar de este medio de movilidad y desplazamiento porque no quiere contribuir con su carro al agrandamiento del hueco de ozono?

Los dispuestos a hacer esto se cuentan con los dedos de una mano.

Qué gobierno ha podido controlar esta contaminación ? Ninguno.

La permanente destrucción de las especies por nuestra intervención masiva en el medio ambiente, a través de las millones de toneladas de químicos y desechos industriales es la mejor expresión de cuánto desequilibrio somos capaces de crear al hacer nuestro pasaje de evolución. No queremos ser conscientes de ese impacto porque nos cuesta demasiado abdicar a las comodidades que nos proporciona el desarrollo de estas industrias. Comodidades con las que somos más esclavos y limitados, que con la determinación impuesta por nuestra infancia evolutiva.

No hay un ámbito, como el de la ecología, donde se presenta con claridad diáfana la responsabilidad que tiene el hombre de dirigir su evolución, de orientarla y mantenerla en las relaciones de equilibrio como lo puede hacer la Naturaleza si se la deja obrar por sus propias leyes ya determinadas. Cómo hacerlo bien, cómo dirigir nuestra misión evolutiva con y en equilibrio es una lección que la naturaleza nos puede enseñar, pero que tenemos que escuchar pacientemente, desentrañar, analizar y después seguir y respetar lo que ella nos indica⁵⁵

En la historia de sus cinco mil años de barbarie, el hombre nunca había tenido la capacidad de hacer los daños ecológicos que es capaz de hacer hoy, como tampoco había alcanzado el punto de hacer los estragos planetarios a los cuales ha llegado en este momento de su historia. Hoy, como nunca, el hombre tiene en sus manos los avances tecnológicos que pueden crear una catástrofe planetaria. Tiene cómo seguir envenenando el subsuelo con fertilizantes y desechos químicos y radioactivos al punto que en pocos años de saturación la tierra no

⁵⁵ Michaella Small Wright, una extraordinaria ecologista practica nos los demuestr y ensena en su dos magníficas obras, " Behave as if the God of all Life Mattered," y "The Perelandra Garden Workbook" (ver bibliografía)

podrá neutralizar estas infusiones masivas de estos productos químicos y dejará poco a poco de dar el rendimiento de cosechas necesarias para poder alimentar a todos los hombres del planeta. Si el hombre sigue talando los bosques con las máquinas que ha inventado no tardará en alterar completamente el ciclo de lluvia- absorción-evaporización- lluvia y los grandes bosques, pulmones del planeta, se seguirán convirtiendo en colinas y montañas cuyas faldas no serán más que rocas grises, desnudas, sin su verde cabellera. Cuanto esto ocurra no tendremos el oxígeno necesario para respirar.

Si el hombre sigue construyendo termonucleares que después tienen accidentes como la de Chernobil, no se necesitaran más que unos cinco accidentes de este tipo (en el año 1999 había 440 reactores termonucleares en el mundo en 4 continentes) para desatar una contaminación ambiental y del subsuelo imposible de limpiar en los próximos 10.000 años.

Basta con la locura de dos o tres de los gobernantes que tienen en sus países la tecnología nuclear para que ordenen la explosión de sus bombas atómicas sobre "sus enemigos" y tendremos un envenenamiento de toda la atmósfera del planeta que probablemente mate un tercio o más de la humanidad y deje radioactiva la atmósfera para los próximos 150 años de vida útil de la Humanidad.

Realmente un panorama dantesco cuando se cae en cuenta de que este desequilibrio planetario, en lo ecológico, se puede encontrar básicamente en manos de unos pocos hombres inconscientes de su responsabilidad en dirigir su propia evolución, Como en los momentos de menor crecimiento en la niñez, el hombre se encuentra hoy en el momento más crucial de la existencia de la Humanidad, puesto que tiene la capacidad para sumirla en un total cataclismo, si repite los mismos errores de descontrol que sus antepasados tuvieron, con la diferencia esencial crucial que ellos no tenían en sus manos tecnologías con capacidad de impacto planetario (al menos que se acepte la incógnita de la Atlántida explicada desde esta perspectiva).

Hoy tenemos esta tecnología con capacidad de destrucción planetaria y seguimos siendo los infantes irresponsables de los comienzos de la humanidad.

El contraste es feroz entre la capacidad real que tiene el hombre de destruir su medio ambiente creando un desequilibrio ecológico planetario y el nivel de conciencia de que él es el responsable de este desequilibrio. Aquí es donde radica lo mejor y lo peor de su infancia evolutiva. Es la única criatura consciente de que en sus manos se encuentra el éxito o el fracaso de la evolución entera que ha heredado porque puede destruirla o llevarla a escalas insospechadas de progreso en equilibrio.

La historia que hemos revisado deja poco margen para ser optimistas. Entre más se escudriña la historia, más se aumenta el convencimiento de que el hombre poco o nada avanza en aquel camino por donde debería volar: el de la ética, el de la moral, el de la responsabilidad colectiva, el de asumir la direccionalidad de su evolución por los senderos del equilibrio, de la justicia, de la belleza, de la paciencia, de la constructividad, del altruismo, de la erradicación del hambre, de la distribución equitativa de la tierra, de la oferta de oportunidades de trabajo para la mayoría, del acceso a la educación para todos, de la protección de la niñez, de la aceptación y promoción de la igualdad entre el hombre y la mujer, de la creación de programas y facilidades para los minusválidos, de la cobertura de las necesidades básicas de las personas mayores, de la creación de institutos para el avance de los estudios que nos enseñen y nos den las pautas y prácticas que efectivamente nos permitan llegar, a nivel planetario, a vivir en respeto, en equilibrio, en justicia, en paz y quizá en amor.

He aquí pues, donde radica la esencial diferencia entre la infancia evolutiva del hombre y la de la naturaleza y sus especies. El hombre se encuentra en la capacidad de ser consciente de que él tiene la direccionalidad de su evolución mientras que el resto de las especies tienen dicha evolución como un dado. Es

esta libertad creativa del hombre lo que lo diferencia de todas las otras especies, pero a la vez lo coloca en el plano de mayor vulnerabilidad pues es él mismo su más acérrimo enemigo.

La libertad de elegir consciente. Otra de las armas que se le ha dado al hombre para dirigir su evolución. Libertad, no como concepto abstracto, sino como actos concretos realizados en la espacio-temporalidad. Libertad humana, libertad de hombre, o sea condicionada a su realidad concreta, a su momento histórico, a su raza, a su continente y país, a su cultura, a su tecnología.

Aún así condicionada es una libertad mínima que le permite al hombre hacer elecciones, buscar opciones, hacer ensayos. Libertad que no se es dada a las otras criaturas; además que no la necesitan para dirigir su evolución ya bien establecida por sus leyes de información fija. Somos nosotros, con esta rara habilidad para elegir, los que tenemos; no, los que adquirimos la posibilidad de dirigir nuestra evolución.

Libertad para hacer elecciones basadas en conocimientos técnicos o conocimientos humanísticos que permitan adquirir nuevos niveles de bienestar físico, psicológico, material, y de nuevas opciones de crecimiento interior: aumento del sentido y aplicación de la justicia, aumento de niveles de tolerancia por las diferencias, aceptación que hay otras formas válidas de juzgar lo bueno, lo bello, lo malo, lo no-aceptable; libertad para buscar el aumento de la equidad en la distribución de la riqueza mundial, en dejar participar democráticamente a las grandes masas antes silenciadas por los autócratas del poder; el aumento en los procesos de discusión internacionales sobre problemas globales que afectan al planeta.

El ejercicio de la libertad racional y en equilibrio tiene algo inherente que la hace obligatoriamente un proceso de crecimiento. Es necesario entender, estudiar, reflexionar, preguntar, indagar, escrudinar la realidad circundante (física, social,

sicológica, individual o colectiva) para que la elección libre sea de mayor beneficio individual y social. Si no se hace ese esfuerzo consciente de comprender aquello sobre lo cual se hace el ejercicio de la libertad, no se puede realmente ejercitar la libertad en su plenitud. Esta libertad para elegir, para hacer opciones individuales y colectivas ciertamente dan al hombre, aún en su infancia evolutiva, un margen muy amplio donde crecer.

Solo entendiendo, comparando, juzgando correctamente es posible que el hombre use su libertad como debe usarla: para mejorarse a si mismo, ayudar a los demás a crecer. Esta capacidad de elegir conscientemente es a la vez su forma de guiar y dirigir su evolución, la de controlar mínimamente su vida personal y el cómo ésta afecte la existencia de sus compañeros de peregrinaje.

Este don es parte de la oferta de la Vida que debe asumir conscientemente si quiere de veras dirigir su evolución. Nadie puede dirigirla si no la aprehende conscientemente y hace las opciones en libertad que le son brindadas por las circunstancias de su historia personal. Una cara más del proceso de crecimiento, del proceso de direccionalidad que el hombre puede imprimir a su infancia evolutiva.

Esta capacidad de dirigir su evolución, porque es consciente de ella, es también la potencialidad más grande que tiene el hombre para liberarse del determinismo que le impone el tener que re-actuar, re-vivir como individuo o como colectividad, su infancia evolutiva. Esta potencialidad es la que lo saca del determinismo y le ofrece la singular posibilidad de crecer cualitativamente a un estado que no le es dado a las demás especies (por lo menos en lo que podemos captar y comprender la forma de expresarse cada una de las especies que conocemos y hemos inventariado). Es la conciencia la que le ofrece la posibilidad de hacer el salto de la determinación de su infancia al nivel del crecimiento interior, superior.

Al dar este paso, al tomar conciencia de la responsabilidad que tiene para dirigir su evolución, el hombre puede darle a su acción una nueva dimensión: aquella la de la ética y la moralidad. En esta dimensión, las relaciones entre las personas, entre los grupos humanos, y con las criaturas le dan a esas relaciones y responsabilidades la posibilidad de ir más allá del respeto requerido por el equilibrio ecológico para llegar al plano donde las relaciones entre las personas se rijan por las leyes del respeto por la individualidad, la defensa de la libertad, la búsqueda de la justicia para todos irrespectivamente de la condición social o económica, de manera que todos puedan alcanzar la meta del desarrollo integral.

Solo en este hallazgo y en este descubrimiento es que el hombre puede darle al determinismo de su infancia evolutiva la posibilidad de un crecimiento cualitativo aunque con las limitaciones de su condición espacio-temporal, histórica.

SENTIDO DEL MITO

Quiere decir que el hombre no puede entonces evolucionar mientras esté en la tierra? Está condenado a seguir repitiendo los mismos errores, cometiendo las mismas estupideces que todos los millones de antepasados que lo han antecedido?

Si y No.

Si porque ya hemos visto y tratado de entender el por qué se da la repetición de los mismos errores en forma histórica que parece ser el perpetuo retorno a la misma dolorosa realidad por el solo hecho que todos y cada uno tiene que pasar, vivir la Infancia Evolutiva. Por esa sola razón tenemos inexorablemente que hacer

la transición de aprendizaje que toda criatura que nace, sin saber nada, tiene que experimentar para proseguir a su próxima etapa, la de la niñez.

No, porque el hombre no está absolutamente condenado a repetir **todos** los errores de **todas** las épocas, como tampoco está determinado a no-crecer evolutivamente. Sería su mayor tragedia y la peor de las vivencias de su mito de Sísifo. Sería su fracaso cósmico.

El hombre, con su potencialidad de tener conciencia reflexiva, está capacitado para adelantarse en su proceso evolutivo. Tiene la potencialidad de crecer interiormente al punto de poder hacer un salto cualitativo de envergadura, aún dentro de su infancia evolutiva. Puede, si quisiera lo suficiente, si se esforzara lo suficiente, hacer un salto cualitativo que abarcara a toda la humanidad, a todos los infantes de la evolución que lo acompañan en el peregrinaje. Y este salto hecho colectivamente podría, sin duda alguna, convertir a la Humanidad entera en una nueva raza, una nueva criatura, un nuevo ser re-hecho, re-vitalizado, transformado interiormente.

En qué consistiría ese salto?

Tan solo podremos especular y proyectar algunos indicios positivos que indican que se está iniciando el caminar en esa dirección: el despertar de la conciencia colectiva que nos encontramos en un planeta limitado que nos sostiene y nos da la posibilidad de existir en la medida que respetemos sus procesos, sus leyes de equilibrio y mantengamos bajo control y dominio nuestra desmedida ambición y agresividad por explotar todas sus riquezas en el mínimo de tiempo posible sin retornarle nada.

Hay otro claro indicio de crecimiento y es el encontrar que los líderes mundiales, en algunos países, han tomado y toman actualmente decisiones que afectan a miles de millones de personas, y no necesariamente las hacen solo para satisfacer

sus intereses personales, sino para responder a los intereses manifestados por la necesidades patentes de la mayoría.

En muchos países del mundo la esclavitud formal ha sido eliminada de sus leyes y constituciones que la justificaban. Dista mucho el camino por recorrer, pues no es verdad que la esclavitud, con ligeras variantes a las que se vivieron dos siglos atrás, se haya eliminado del todo en estos países. Se sabe que en el África, Asia y Sur América aún persiste una forma de esclavitud que se lleva a cabo en forma soterrada, a través del trabajo-servidumbre en el que los analfabetas y desposeídos se ven obligados a trabajar por salarios misérrimos, y hacer préstamos a sus empleadores colocando su mano de obra como garantía de pago de la deuda. Otras formas igualmente soterradas se siguen llevando a cabo, tales como diversas variantes de servidumbre obligada al trabajo de la tierra por el "privilegio" de una "porción" de la misma para el cultivo de "hortalizas familiares", o en el peor de los casos la compraventa de esposas, o el trabajo obligado de niños. Alrededor de 200 millones de pobres en el mundo sufren de estas estructuras de opresión. Un ejemplo basta: en la India se estima que alrededor de 50 millones de niños son explotados obligándolos a trabajar desde muy temprano sin ninguna protección laboral, al precio que el amo quiera, en las condiciones que quiera, sin que nadie lo controle.

Las Naciones Unidas, en su elaboración de los Derechos Humanos (1945) hizo la proclamación de que era prohibida la esclavitud y la trata de esclavos. Los organismos de las Naciones Unidas que encaran el hacer desaparecer las condiciones de la pobreza, del hambre y de la ignorancia como la UNESCO, la Organización Mundial de la Salud y el Consejo Económico y Social son claros ejemplos de como contribuir a que la esclavitud desaparezca como lastre heredado.

La abolición de la esclavitud ha sido seguida por la una lenta, pero segura definición de los Derechos Universales del Hombre. Después de la Segunda Guerra Mundial los derechos internacionales del hombre quedaron codificados en

varios decretos que fueron ratificados por los signatarios: La Declaración Universal de los Derechos Humanos, adoptado por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 1948, el Convenio Internacional sobre Derechos Civiles entró en vigencia en 1976, así como el Convenio de Derechos Económicos y Sociales. Estos fueron seguidos por el Convenio Americano de Derechos Humanos en 1978, seguidos unos años más tarde por La Carta Africana de los Derechos de las Personas en 1986. Este movimiento ha logrado que su plataforma tenga tal resonancia, que los gobiernos admiten que su imagen internacional depende en gran medida en el respeto que tengan y puedan mostrar que tienen por los derechos humanos.

El movimiento reconoce cuánto queda aún por trabajar, porque aunque se ha logrado que estos derechos sean parte constitutiva de los principales decretos que afectan a la mayoría, son conscientes de que han cambiado sutilmente las formas de tortura abierta que ellos habían combatido durante los regímenes militares, especialmente los de Latinoamérica.

Otra apuntalada: el despertar de la conciencia colectiva que los conflictos mundiales se pueden, pero sobre todo, se deben resolver en las mesas de negociaciones y no en los campos de batalla. Este es el sentido y el modesto éxito que ha tenido el foro de las Naciones Unidas con su Consejo de Seguridad y en el Tribunal Internacional de la Haya, pues han sido muchos los conflictos territoriales que se han podido dirimir en este tribunal así como en otros foros internacionales de negociación, y no en las ensangrentadas campañas.

Otro indicador alentador es que en muchos países se tiene legislación que trata de controlar los impactos ecológicos. Han sido muchas y verdaderas batallas las que han tenido que llevar a cabo los grupos organizados de ecologistas activistas como 'Green Peace' para poder traer a juicio y responsabilidad a tantas empresas multinacionales. Estas no desean ni se ofrecen espontáneamente hacer las

inversiones adicionales a sus operaciones para evitar las catástrofes ecológicas que plagan los mares, los ríos, los lagos, la tierra fértil .

De otro lado la ciencia médica cada día demuestra, sin ser esa su intención, la intrínseca conexión entre la materia y el espíritu⁵⁶, entre órganos y sistemas bio-eléctricos, entre energías movidas por la mente y curaciones interiores, entre el creer y poder curarse, entre respirar y comer correctamente y controlar las enfermedades más comunes,⁵⁷ .

Hay un resurgir mundial del interés por las realidades espirituales que se manifiesta en un claro acercamiento de la milenaria espiritualidad del oriente que

⁵⁶ Deepak Chopra es quizá su mejor exponente. en sus tres magníficos libros (ver Bibliografía) hace un recorrido magistral por la física cuántica y logra ligar los aportes de esta ciencia con las redes mentales, psíquicas del hombre poniendo de manifiesto una arquitectura interior maravillosa donde la energía consciente se convierte en el hilo que teje la trama y el puente entre el cuerpo y el espíritu del hombre. Su recorrido lleva al lector a la básica comprensión que la energía consciente esta presente en todas las células del cuerpo humano, en cada cadena del DNA y esta realidad unificante la que hace posible que se experimenten curaciones por la toma de conciencia del rol que la energía consciente juega en determinar si el cuerpo enfrenta o no, controla o no la presencia de la enfermedad dentro. La maravilla de su develamiento está en el tender un puente entre el conocimiento oriental del cuerpo y su funcionamiento y el conocimiento técnico del occidente con toda la parafernalia técnica a su disposición.

⁵⁷ Es muy poco frecuente que las revistas de gran circulación de EU especializadas más bien en noticias escandalosas o de gran apelación masiva, dedique el artículo principal a un tema religioso. Es demasiado sensible hablar de una creencia o fe a expensas de otras y además no es considerado un tema de atractivo universal. Sin embargo, **Time** le dedicó el artículo central a este tema en Junio de 1996, con el título de "La Fe y las Curaciones" (Junio 24/96,p.58-62). La Revista hacía un análisis de cómo se ha repandido esta línea de pensamiento y de obrar dentro de los EU y a nivel mundial. Citaba precisamente a Deepak Chopra, así como a los conocidos promotores de las curaciones espontáneas (Andrew Weil), del poder sanador de la oración (Larry Doses), la visualización tibetana (Shakti Gawain). **Time**, a su vez, le dió una número completo al tema "Existe un Cielo?" (Marzo 24/97, p.71-78) ; **Newsweek** por su parte arremetió con el delicado tema de la resurrección de Cristo y lo presentó en un número cuyo título era ""Repensando la Resurrección" (Abril 8/96, p. 60-70). **Life** abordó el tema de los ángeles que anda muy en boga, " On the Trail of the Angeles " y cómo entender su presencia y realidad en la vida diaria (Diciembre 95/ p. 62-78). Todos estos ejemplares de estas revistas aparecen en el espacio de los últimos tres años (1995-97), con un intervalo de seis meses. Una clara manifestación de cuánto el tema está en la carpeta de sus preocupaciones editoriales.

se hace presente en el occidente⁵⁸, como a la vez el Oriente ha ganado del Occidente algunos valores democráticos que no eran típicos de su cultura de dinastías. Hay, en fin, una añorada esperanza que con la llegada del milenio se dará la posibilidad de una transformación para que aparezca un "nuevo hombre".

Todos son indicios alentadores de que el hombre puede y es capaz de crecer en su estadio infantil de la evolución. Pero, aunque el ideal se alcanzara, y toda la humanidad pudiera, de la noche a la mañana, subir al nuevo peldaño de su crecimiento interior, esto no le quitaría, ni le añadiría nada, a la realidad de que esa nueva etapa sería con la que iniciaría su proceso evolutivo. No se habrá alterado lo que se ha reflexionado a lo largo de estas páginas. **Ese nuevo nivel logrado por el hombre, será su nueva forma de vivir la infancia de su evolución.** Pues la evolución, como todo lo creado, tiene una dinámica Sísifca inherente que consiste en repetir incesantemente el mismo ciclo de nacimiento, infancia, adolescencia, madurez y muerte que continuará hasta el momento en que el Principio Organizador que le dió inicio a la evolución decida que ya no es necesario seguir creando la Vida en la misma forma, con el mismo proceso.

Hay algún sentido adicional a este esfuerzo, a este incesante repetir de la historia de Sísifo?

Si, lo hay. Este sentido está anclado en la interpretación espiritual o religiosa que se haya heredado o que se haya elaborado a través de un esfuerzo consciente de búsqueda de cuál es la interpretación satisfactoria que se le puede dar a la

⁵⁸ Los dos gurús orientales más conocidos que introdujeron en EU la visión espiritual del oriente fueron Swami Prabhupada (La Ciencia de la Autorealización) y Paramahansa Yogananda (La Autobiografía de un Yogi). En la India Adi Da es venerado como un Maestro Divino y el occidente se vuelca a visitar a Sai Baba (Semana,38-44) como fuente de iluminación. En Latinoamérica un brasileño, Paulo Coelho, ha logrado traducir el espíritu oriental en sencillas metáforas que aparecen en sus inspirados libros y que mueven al lector a descubrir un riquísimo mundo interior escondido en las apariencias de los acontecimientos.

vivencia de la infancia evolutiva. La interpretación que se haga será la que, en último término, lo pondrá en el camino de peregrinaje hacia la meta de su creencia, y lo dirigirá en cómo vivirla en esta espacio-temporalidad.

He aquí mi interpretación y vivencia.

Todos hemos sido regalados con el más precioso de todos los dones: el regalo de la Vida, de la Existencia, de la participación en la orquestación entera del Cosmos por el solo hecho de ser una nota viva de toda la sinfonía cósmica. Al ser otorgados este inefable don de ser, de existir, de tener conciencia de existir, se nos ha dado simultáneamente la más grande de todas las invitaciones. Aquella la de participar en el Banquete de la Vida. Este Banquete de la Vida tiene el universo mismo como palacio donde se lleva a cabo la celebración, tiene como anfitrión la misma Fuente de donde emana la Vida, y tiene como comensales a todas las criaturas que han nacido en este universo conocido por nosotros, como en todos los que nos falta por conocer.

Todos estamos invitados a estar en la mesa de este banquete, pero todos llegamos por diferentes caminos, a diferentes horas históricas, con diferentes bagajes individuales, algunos provenientes de la pobreza e indigencia, otros en el peor momento histórico, como fue durante la epidemia de la plaga bubónica en Europa, o cuando en las afueras del palacio se libran las más sangrientas batallas como la Segunda Guerra Mundial, el Vietnam, las guerras civiles del África. Hay quienes llegan al palacio con un enorme conocimiento de la Vida, de los misterios del Universo, del comportamiento de la materia; otros llegan apenas con el conocimiento inmediato suficiente que les permite tan solo sobrevivir en las cavernas y la jungla de fuera del palacio.

La invitación para el Banquete de la Vida es **universal**, así como lo es la participación en el mismo para todas las criaturas. La gran diferencia está en el momento, sitio, bagaje individual, pasaporte, valija que cada uno tenga cuando

recibe la invitación para recorrer el camino que lo ha de conducir al palacio. El tiempo que transcurre entre que uno nace hasta el momento en que se está listo para caminar es cuando comienzan a notarse las diferencias individuales y ha sentirse el peso completo de lo que se ha heredado. Este bagaje es el que hará el recorrido más suave, más duro, más espinoso, más iluminado, más oscuro, más glorioso, más deleitable. Nadie tiene control sobre esto. Se le es dado como don, como regalo, como oferta. Lo que haga con esa herencia cuando tome conciencia de estar en esta fase de crecimiento, dependerá del nivel de desarrollo que haya logrado en el acá y ahora, con ese conocimiento adquirido continuará su evolución en la próxima fase de crecimiento: la niñez desconocida.

La invitación para participar en el Banquete de la Vida no excluye a nadie aunque el peregrinaje sea doloroso y esté salpicado de limitaciones, de aberraciones, de violencia, agresividad, pasión y odio manifestado por aquellos que caminan codo a codo por el mismo sendero. Todos tenemos la posibilidad de llegar al Banquete. Algunos llegarán más maltrechos que otros, más apaleados, más lentamente, con más dolor o resentimiento, con mayor ilusión o derrota, con mayor odio o amor, pero todos estamos garantizados de que podremos, en alguna forma, participar en la plenitud de goce de estar cerca de la misma Fuente que da Vida. Una vez se pase al siguiente paso, el dolor, la angustia, el temor, el odio, el desamor poco a poco encontrarán el bálsamo de la paz y el perdón, de la tranquilidad y el conocimiento, del entendimiento y la reconciliación, del sentido y el equilibrio. Esto no se logrará en forma inmediata ni se conseguirá en total plenitud, pues apenas se ha pasado a la etapa de la niñez evolutiva que aún dista mucho del pleno desarrollo de la adultez evolutiva.

Todas las percepciones religiosas con las que el hombre ha bautizado esta realidad del Banquete de la Vida coinciden describir este estadio, como la gran meta de llegada del peregrinaje espacio-temporal histórico que llamamos existencia terrenal. Muchos son los nombres que se le ha dado a este nuevo estadio al que llegaremos: nirvana, iluminación, auto-realización, cielo, retorno al

Padre. La búsqueda que cada uno haga de esta realidad es algo esencial de lo que se debe aprender en la primera fase de la infancia evolutiva, y lo que logre entender de la misma, será su bagaje con el cual proseguirá su crecimiento en el camino del desarrollo del don de la Vida.

Peregrinaje terrenal desigual, si. Peregrinaje doloroso, si. Peregrinaje en la oscuridad, en las tinieblas, en el frío y en la angustia, si. Peregrinaje con esperanza, si. Peregrinaje con indicadores de camino, si. Peregrinaje con algunas alegrías, si. Peregrinaje con compañeros, si. Peregrinaje alcanzable, si.

Todos los que iniciamos la infancia y llegamos a la niñez de nuestra evolución seguiremos caminando, siguiendo un camino de experiencias y de crecimiento con la seguridad de que se llegará al palacio donde la celebración de la Vida jamás cesará.

Este es al final de cuentas el mayor don, el mayor regalo. Participar en el Banquete de la Existencia, es el mayor regalo gratuito que se puede recibir. Este es el don que inicia a toda criatura en su devenir, en su iniciación hacia el Palacio mismo de la Vida, donde hallará las respuestas y el sentido a todo lo que habrá preguntado y querrá preguntar, pues estará comprendiendo y bebiendo a raudales de la misma Vida que da origen a toda vida individual.

El hombre que toma conciencia de este don, de esta responsabilidad descubre sorpresivamente que su crecimiento no tienen límite porque el horizonte de su participación se expande sin cesar en las inagotables e infinitas playas del SER sin fronteras, el Origen mismo de la Vida. En El toda criatura encuentra la dimensión y sentido de su crecimiento evolutivo, el crecer indefinidamente en aquellas dimensiones donde no hay tiempo ni espacio para la envidia, para la agresividad, para la rabia, para el dolor, la angustia o el temor. En esa fase de crecimiento se podrá dejar al lado lo peor de todos nuestros determinismos: la violencia, la guerra, la destrucción, la ansia de poder como si fuesen las únicas

formas de crecer que tenemos disponibles en la limitada espacio-temporalidad de nuestra infancia evolutiva.

El sentido pleno de la evolución total del hombre se da, pues, en la misma toma de conciencia que se está en el camino de la evolución, que se está participando en el Banquete de la Vida como infantes de la misma. Se iniciará el proceso de crecimiento que no tendrá fin cuando se acepte creativamente que estamos en el comienzo de nuestro peregrinaje a la Fuente de la Vida, a la invitación que se nos da para crecer sin fronteras, sin límites, como criatura creada, que paulatinamente se va haciendo uno con la misma fuente de la Vida que le dió la propia.

Este peregrinaje se va haciendo por etapas, y así como en esta espacio-temporalidad se comienza con la infancia de nuestra evolución; así, al "morir", se continúa con la siguiente etapa, la de la niñez de la evolución, que se realizará y llevará a cabo en otra espacio-temporalidad que apenas si podemos vislumbrar, mucho menos comprender, menos todavía saber cómo será.

Cada etapa será nueva, pero necesitará y utilizará el bagaje de lo aprendido en la anterior. Experiencia y bagaje hechos conciencia será que le permitirá a cada uno hacer un genuino progreso de crecimiento, pues nada de lo vivido anteriormente se perderá. Lo ganado permanecerá con cada uno de nosotros como parte del premio obtenido en el duro caminar de esta etapa; y será el equipaje que se ha de llevar para continuar el recorrido en la próxima etapa.

Serán nuevos espacios, nuevas dimensiones, nuevos conocimientos, nuevas metas, nuevas capacidades por cultivar, nuevos niveles de desarrollo que se alcanzarán. Cada fase, cada etapa brindará su propia dimensión de sentido, su propia teleología, su propia dimensión de vivencia del Ser, y le brindará a cada uno la oportunidad de encontrarle el sentido a lo que se vivirá en ese momento, cualquiera que sea la vivencia. La experiencia se comienza en la niñez y prosigue en la adolescencia y en la juventud evolutiva con la inagotable experiencia del

Ser. En cada etapa se encuentra aquello que le había hecho falta descubrir en la anterior, recuperando el tiempo y la energía perdidas en la búsqueda, hallando en la nueva etapa la plena recompensa del esfuerzo invertido, el pleno sentido de lo buscado y hasta ese momento no encontrado.

Después se continuará con la etapa de la adultez y finalmente la madurez que le habrá permitido, a esta criatura peregrinante que somos cada uno, llegar finalmente a la plenitud de un desarrollo que tendrá su eclosión de goce y de crecimiento (cuando esté participando plenamente, con toda la conciencia y el conocimiento abiertos, la voluntad ejercitada, las pasiones controladas, la ética y la moralidad desarrolladas) en la infinitud del Ser donde no habrá límites, ni playas, ni horizontes que determinen ni constriñan ese crecimiento interior en Amor, en conocimiento, en sabiduría, en alegría, en paz y en todo aquello que había anhelado tener durante el peregrinaje pero le había sido negado por alguna razón, pero que en ese estadio tendrá significado y respuesta.

No tiene sentido el haber sido invitados al Banquete de la Vida para experimentar la Muerte final, total, como la meta de llegada. Eso sería el mayor absurdo de la Existencia que contradeciría el don que se nos ha dado, el de poder ser conscientes de nuestra evolución y de estar encargados de dirigirla. La direccionalidad hacia el más, la plenitud, la culminación, la totalidad, el logro, la realización no la experimentamos por azar. Esta capacidad de aspirar a estos niveles de mayor evolución son parte del don de participar en la Vida. La toma de conciencia de dicha capacidad, es el mejor indicativo que la meta de llegada es real, pues dejados a una evolución determinista estos pensamientos no entrarían siquiera en el campo de la conciencia. Son típicos nuestros, de los hombres, con nuestras miserias y grandezas, que siendo criaturas históricamente determinadas, limitadas en nuestras posibilidades; sin embargo, tenemos esta insaciable sed de mirar hacia el cielo, suspirar por el Infinito y desear, esperar, creer contra toda desesperanza que nuestra corta infancia evolutiva logrará el propósito de llevarnos a la próxima etapa que no sabemos a ciencia cierta cómo será ni cómo

se vivirá. Apenas si tenemos algunos oteos que se pueden lograr extrapolando las vivencias de aquellos que han dedicado la vida entera para explorar esa otra dimensión y afirmarnos categóricamente que sí existe, que es una realidad a la cual estamos llamados a alcanzar y gozar, plenamente, inacabablemente, pues en la asimilación, participación y zambullida en el SER no se dan los límites que condicionan nuestra espacio-temporalidad, hacen y crean nuestra verdadera realidad "sísifica", la infancia de nuestra evolución que se inicia en el presente del hoy y del ahora terrenal, para continuar, después de la transición del paso llamado "muerte", la vivencia de la próxima etapa, la niñez evolutiva.

EPILOGO PARA EL CREYENTE

La infancia de la evolución que vivimos , independientemente de la creencia religiosa que se tenga, ofrece muchas descripciones de cómo será esa próxima etapa después de la muerte, cómo se la ha de vivir, cómo será la vivencia de ese "cielo" ganado, en qué forma la llegada a dicha etapa será considerada como premio de nuestras buenas o malas acciones, de qué manera los esfuerzos individuales cuentan o no para obtener ese cielo prometido, y en qué medida se dan mediadores para obtenerlo.

A todo hombre se le da en la vida la oportunidad para escuchar, para oír una interpretación religiosa de su propio destino. Cada uno tendrá que estudiar y elegir cuál de las interpretaciones religiosas elaboradas por sus congéneres mejor le satisface esa añoranza de Infinito, esa interpretación de cómo será su próxima etapa, de cómo vivirá la próxima fase evolutiva.

Pero podemos afirmar, sin ninguna pretensión, que cualquier interpretación religiosa se quedará corta si no es capaz de darle a su creyente un sentido de marcha, de continuidad evolutiva, de progreso indefinido que le permita llegar y gozar, independientemente de cuántas etapas y fases se crean necesarias, de la presencia, para toda la Eternidad, del Creador, llamado de tantas formas y nombres: El Único, el Principio, El Uno, la Unidad, el Motor del Universo, la Ser

No-Causado, el Supremo Organizador, El Principio Unificante, la Verdad, la Unidad Integradora, el Principio Sustentador del Cosmos, la Esencia de Todo Ser, El Ser por Esencia, la Eterna Presencia del SER, el Principio Energético de Todo lo que ES, La Fuente de Vida, la Vida Total, el Infinito-Omnipresente-Omnipotente-Omnisciente, la Inteligencia Cósmica, el Creador, El Innombrable, el Que no tiene Principio-ni-Fin, El Innefable, El Todo Justo, Elohim, El, Krishna, Jehováh, Jahavew (Jahvé), Allah, Dios-Padre .

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ADI DA. **The Knee of Listening**. The Dawn Horse Press, California, 1995.

ALDANA, Efrain; AGUILAR, Jose Ignacio; CATALINA, H. de Trujillo; PARRA, Ernesto, **Las Multinacionales en el Mundo y en Colombia**. CINEP, Bogotá, Colombia, 1977 .

ALLENDE, Isabel . **De Amor y de Sombra**. Editorial Oveja Negra, Bogotá, Colombia, 1987..

_____ **La Casa de los Espiritus**. Bogotá, Oveja Negra, 1982

ARMSTRONG, Karen. **A History of God**. New York, Ballantine Books, 1994.

BULTMAN, Rudolf , **Kerygma and Myth**, New York, Harper & Row, 1961

COELHO, Paulo. **L'Alchemiste**. Paris, Editions Anne Carriere, 1994.

CHOPRA, Deepak. **Quantum Healing**. Bantam Books., New York 1990.

_____ **Ageless Body, Timeless Mind** .London, Rider, 1993.

_____ **Creating Health**. London, Harper Collins Publishers, 1991.

COCKCROFT, James D., GUNDER, Andre, JOHNSON, Dale. **Dependence and Underdevelopment, Latin America's Political Economy**, Anchor Books, Double Day & Co.Inc., Garden City, New York, 197.

COPLESTON, Frederick. **A History of Philosophy**. Vol. 4, 6, 7. Image Books, New York ,1964.

DADIDOFF, Linda L. (traducción de Herbert Russel y Sergio Rene Madero). **Introducción a la Psicología.**, Impresora Publi-Mex, S.A., México D.F.1983

DE CHARDIN, Theilhard, **El Porvenir del Hombre.** Taurus Ediciones, España, 1965,.

DE ROUX, Rodolfo Ramón.1993, **Los Laberintos de la Esperanza**, Cinep. Santafé de Bogotá, 1965,

DESCHNER, Karlheinz, **Historia Criminal del Cristianismo** (traducción de José Tola). Ediciones Martínez Roca, Barcelona, 1991.

FEUERBACH, L. **The Essence of Christianity.** Harper & Row, New York, 1957.

GALEANO, Eduardo,, **Las Venas Abiertas de América Latina.** Siglo XXI Argentina Editores S.A., Buenos Aires, 1971.

GARCIA RUIZ, **Subdesarrollo y Liberación..** Alianza Editorial S.A.. Madrid, 1972

GAWAIN, Shakti . Creative Visualization. Bantam Book, 1985.

HALEY, Alex. **Roots.**, Ballantine Books. New York, 1986.

JALEE, pierre. Le Pillage du Tiers Monde. Paris, Francois Maspero, 1976.

LEWIS, David. **El Lenguaje Secreto del Niño.** Ediciones Martínez Roca S.A. Barcelona, España, 1980.

LONERGAN,Bernard. **Insight.** Longman, Green and Co., London 1967..

MARQUEZ, Gabriel García, 1970, **Cien Años de Soledad**, , Editorial Suramericana, Buenos Aires, 1970.

MARQUEZ, Gabriel García. **Noticia de Un Secuestro** Junio,. Penguin Books. N.Y., 1996.

_____. **Todos los Cuentos**. Plaza Janes, España, 1978,.

MATTELART, Armand, SIEGLAUB, Seth. **Communication and Class Struggle**,, International General, New York, .1979

MICHENER , James A.. **The Source**. Fawcet Crest, New York, 1965.
New Grolier Multimedia Encyclopedia, 1933,

PAREJA, Reynaldo; Rosario Santo,, **Sexo Trabajo y Sociedad**. Imprenta La Unión, Santo Domingo, 1992.

PIAGET, Jean. (traducción de Marjorie Gabain). **The Moral Judgement of the Child**., The Free Press, N.Y., 1965.

PRABHUPADA, Swami. **La Ciencia de la Autorealización**. The Bhaktivedanta Book Trust, México, 1979.

REIMERS, Luis Andrade. **Auge y Decadencia de los Pueblos-Guías**. Casa de la Cultura Ecuatoriana,. Quito, Ecuador, 1987.

ROSA, Lola, 1996, **Comfort Woman, Slave of Destiny**. Jakarta Post, Abril, 1966.

SMALL WRIGHT, Machaelle, **Garden Workbook, A complete Guide to Gardening with Natural Intelligences**. Perelandra Ltd. Virigina, Abril 1993.

_____, **Obrando como el dios en todo lo creado fuera Importante.** Perelandra Ltd., Virginia, 1996.

SCHREIBER, Servan. **The American Challenge.** Avon Books, New York, 1971.

SPOK, Benjamin. **Baby and Child Care.** Pocket Books, New York, 1976.

SOLJENITSIN, Alexander. **Archipielago Gulag 1918-1956.** Plaza y Janes Editores, Barcelona, 1973.

SOLBERG Carl. Oil Power. **The Rise and Fall of an American Empire.** Mentor Book, 1976.

TOYNBEE, Arnold. **Estudio de la Historia.** (compendio por D. C. Somervell en dos tomos) ,. El Libro de Bolsillo, Madrid, 1971.

UNESCO. **Historia de la Humanidad.** Planeta Suramericana, Barcelona 1982,

VILLEGAS, Jorge, **Petróleo Colombiano, Ganancia Gringa,** Ediciones Pupilos y Cia. Ltda. Bogotá, 1975.

WEIL, Andrew. **Spontaneous Healing.** New York, Ballantine Books, 1995.

WEISS, Muchas **Vidas, Muchos Maestros.** (Traducción de Edith Zilli, Ediciones B, SA., Barcelona, España, 1996.

YALLOP, David, **In God's Name,** Corgi Books, Great Britain, 1984.

YOGANANDA, Paramahansa. **Autobiograhpy of a Yogui.** Editorial Kier, S.A. Buenos Aires, 1991.

Periódicos y Revistas

- La Prensa Gráfica, Octubre 20, 1966.
- Diario El Deber de Santa Cruz de la Sierra, Bolivia, Julio 26, 1993
- Diario El Deber de Santa Cruz de la Sierra, Bolivia, Abril 21, 1994,
- Diario El Deber de Santa Cruz de la Sierra, Bolivia, Julio 26, 1993
- Diario El Dia, Santa Cruz de la Sierra, Bolivia, Diciembre 9, 1993, segunda sección.
- El Deber, Tegucigalpa, Honduras, Julio y, 25, 1993, p 10,
- The Christian Science Monitor, Agosto 30, 1996, Canada
- The Jakarta Post, Junio 8, 1966, pg.6
- The Jakarta Post, Junio 8, 1966, pg.6
- Fairfax County TV Guide, Media General Cable Edition, July, 1996. Sección de películas.
- Life, January, , U.S.A., 1966
- LIFE. "On the Trail of Angels". December 1995.
- La Prensa Gráfica, Octubre 20, 1966.

- Newsweek, August 15, 1994
- Newsweek. "Rethinking the Resurrection". April 8, 1996
- SEMANA, Junio 25, 1996, Edición 738. Publicaciones Semana, Bogotá.
- SEMANA. Marzo 24, 1997, Edición No 777, Bogotá, Colombia
- The Washington Post, July 3, 1996
- The Washington Post, July 3, 1996
- Time's. June 2, 1996. Tampa, Florida.
- TIME. "Does Heaven Exist ?" March 24, 1997
- TIME. "Faith and Healing". June 24, 1996.